



PREFEITURA CONVOCA POPULAÇÃO PARA ATUALIZAR A CADERNETA DE VACINAÇÃO

A Prefeitura de Saquarema, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, convoca pais e responsáveis a levarem crianças e adolescentes de 0 a 15 anos às unidades de Estratégia Saúde da Família (ESF) para a Campanha de Atualização da Caderнета Nacional de Vacinação. A mobilização acontece de segunda a sexta-feira, das 8h às 16h, e segue até o dia 1º de setembro. Embora o Município apresente altos índices na maioria dos imunizantes, a ação busca alcançar a meta nas vacinas que ainda registram adesão abaixo do esperado.

Considerada a principal ferramenta de saúde pública na prevenção de enfermidades graves, a vacinação protege tanto o indivíduo quanto toda a comunidade, impedindo o reaparecimento de infecções já erradicadas. Ao estimular as defesas do organismo de maneira segura, as vacinas evitam formas graves de doenças, incluindo poliomielite, hepatites A e B, sarampo, catapora, febre amarela, dengue, caxumba, covid-19 e HPV.

Ao longo de toda a campanha, a rede municipal disponibilizará 20 imunizantes do calendário de rotina: BCG, Hepatite B, Penta (DTP/Hib/HB), Poliomielite (VIP), Rotavírus humano, Pneumocó-



Com 20 imunizantes disponíveis, município realiza Dia D no dia 22 de agosto

cica conjugada 10-valente e 20-valente, Meningocócica C, Influenza, Covid-19, Febre amarela, Meningocócica ACWY, Tríplice viral (sarampo, caxumba e rubéola), Varicela, DTP, Hepatite A, dT, HPV4 e Dengue tetravalente.

A Secretaria Municipal de Saúde reforça a atenção para doses que demandam maior adesão dos responsáveis, como o reforço contra a Poliomielite (67,43%), a Hepatite A infantil (66,12%), a Febre Amarela (62,01%) e a Varicela/Catapora (61,84%).

Com o objetivo de facilitar o acesso e fortalecer a imunização de toda a família, no sábado, 22 de agosto, será realizado o Dia D de Vacinação. A iniciativa foi planejada

especialmente para atender pais e responsáveis que trabalham durante os dias úteis. As unidades participantes funcionarão das 8h às 16h, com exceção da unidade de Engenho Grande, que atenderá das 8h às 12h.

Para o atendimento, basta comparecer a uma das ESFs participantes com a caderneta de vacinação da criança ou do adolescente e um documento de identificação com foto ou certidão de nascimento. As equipes de saúde farão a conferência do histórico vacinal e a aplicação das doses pendentes.



PREFEITURA DA CIDADE DE SAQUAREMA

PREFEITA

Lucimar Pereira Vidal da Costa

VICE-PREFEITA

Raquel de Carvalho Oliveira Sant'Ana

**Secretário Municipal de
Administração, Receita e Tributação**
Hailson Alves Ramalho

**Secretário Municipal de Agricultura,
Abastecimento e Pesca**
Wellington Magalhães de Matos

**Secretário Municipal de
Comunicação Social**
Nilson da Costa Cardoso Júnior

**Secretária Municipal de
Desenvolvimento Social**
Joice Mattos Terra

**Secretária Municipal dos
Direitos dos Animais**
Adriana Maria da Conceição Pereira

**Secretária Municipal de Educação,
Cultura, Inclusão, Ciência
e Tecnologia**
Patrícia da Silva Oliveira

**Secretário Municipal de
Esporte, Lazer e Turismo**
Rafael da Costa Castro

Secretário Municipal de Finanças
Águido Henrique Almeida da Costa

Secretária Municipal de Gabinete
Adriana Coelho Madalena

**Secretário Municipal de Gestão,
Inovação e Tecnologia**
Ruan Guimarães Barros

**Secretária Municipal de Governança e
Sustentabilidade**
Daniele Ramos Marques da Cruz
(Interina)

Secretário Municipal de Infraestrutura
Cledson Sampaio Bitencourt

**Secretário Municipal de
Meio Ambiente**
Gilmar Rocha de Magalhães

Secretária Municipal da Mulher
Marcia de Almeida Silva Azeredo

**Secretário Municipal de Transporte e
Serviços Públicos**
Lindonor Ferreira Rezende da Rosa

**Secretária Municipal de
Obras Públicas**
Priscilla Barroso Poubel

Secretário Municipal de Planejamento
Celio Ricardo de Almeida Pereira

**Secretário Municipal de
Relações Institucionais**
Antonio Peres Alves

Secretário Municipal de Saúde
João Alberto Teixeira Oliveira

**Secretário Municipal de Segurança
e Ordem Pública**
Evanildo Andrade dos Santos

**Secretária Municipal de
Transparência e Integridade**
Daniele Ramos Marques da Cruz

Secretário Municipal de Urbanismo
Felipe de Oliveira Araujo

**Presidente do Instituto de
Providência dos Servidores
Municipais de Saquarema – IPRES**
José Elimar Künsch

Controlador Geral do Município
Carlos Adriano Klafke dos Santos

Procurador Geral do Município
Claudius Valerius Malheiros Barcellos



Expedido pela Secretaria Municipal de Comunicação Social

Jornalistas: Ewerton Carvalho / Monica Marinho

Acesse também:
www.dos.saquarema.rj.gov.br
www.saquarema.rj.gov.br

Diário Oficial Eletrônico criado pela Lei 1.715/2018
e regulamentado pelo Decreto 1.822/2018.

Rua Coronel Madureira, 77, Centro,
Saquarema-RJ. CEP: 28.990-756.

SUMÁRIO

Atos da Prefeita.....	03
Avisos, Atas, Extratos e Termos de Contrato.....	05
Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.....	05
CISBALI.....	13
Câmara Municipal de Saquarema.....	13





ATOS DA PREFEITA

LEI Nº 2.897, DE 17 DE AGOSTO DE 2026

Dispõe sobre a autorização para abertura de Crédito Adicional Especial, no valor de R\$ 4.790.453,35 (quatro milhões, setecentos e noventa mil, quatrocentos e cinquenta e três reais e trinta e cinco centavos), no orçamento vigente, e dá outras providências.

A PREFEITA MUNICIPAL DE SAQUAREMA, Estado do Rio de Janeiro. Faça saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica o Poder Executivo autorizado a abrir, no orçamento vigente, Crédito Adicional Especial, no valor de R\$ 4.790.453,35 (quatro milhões, setecentos e noventa mil, quatrocentos e cinquenta e três reais e trinta e cinco centavos), a ser alocado na Unidade abaixo elencada:

Órgão: 16 – Secretaria de Saúde

Unidade: 020 – Fundo de Saúde

Função: 10 – Saúde

Subfunção: 302 – Assistência Hospitalar e Ambulatorial

Programa: 0045 – Imóveis para Administração

Ação: 1.140 – Aquisição de imóveis para atender a Média e Alta Complexidade
Natureza Despesa: 4.5.90.61.03 – Desapropriação de Imóveis

Valor: R\$ 4.790.453,35

Fonte de Recursos\Detalhamento: 1635.0000 – Royalties e Participação Especial de Petróleo e Gás Natural

Art. 2º O crédito de que trata o artigo anterior é proveniente da anulação parcial, consoante que estabelece o inciso III, do § 1º, do art. 43 da Lei Federal nº 4.320/64, como segue:

Órgão: 16 – Secretaria de Saúde

Unidade: 020 – Fundo de Saúde

Função: 10 – Saúde

Subfunção: 302 – Assistência Hospitalar e Ambulatorial

Programa: 0045 – Imóveis para Administração

Ação: 1.140 – Aquisição de imóveis para atender a Média e Alta Complexidade
Natureza Despesa: 4.4.90.61.01 – Aquisi-

ção de Imóveis

Valor: R\$ 4.790.453,35

Fonte de Recursos\Detalhamento: 1635.0000 – Royalties e Participação Especial de Petróleo e Gás Natural

Ficha: 1226

Art. 3º As dotações orçamentárias, contemplando a nova natureza de despesa constante desta Lei, tornam-se incorporadas ao PPA 2026-2029 e em compatibilidade com a Lei de Diretrizes Orçamentárias vigente neste município, em obediência à Lei Complementar Federal nº 101, de 4 de maio de 2000.

Art. 4º Em decorrência desta Lei fica alterado o Quadro de Detalhamento de Despesas da respectiva unidade orçamentária.

Art. 5º Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação revogadas as disposições em contrário.

Saquarema, 17 de agosto de 2026.

Lucimar Pereira Vidal da Costa

Prefeita

LEI Nº 2.898, DE 17 DE AGOSTO DE 2026

Dispõe sobre a Revogação da Lei nº 2.885, de 26 de junho de 2026, que autoriza a abertura de Crédito Adicional Especial, no valor de R\$ 30.000,00 (trinta mil reais), no orçamento vigente.

A PREFEITA MUNICIPAL DE SAQUAREMA, Estado do Rio de Janeiro. Faça saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica revogada a Lei nº 2.885/2026, que autoriza a abertura de Crédito Adicional Especial, no valor de R\$ 30.000,00 (trinta mil reais), no orçamento vigente da Secretaria de Desenvolvimento Social (Fundo de Assistência Social).

Art. 2º Em decorrência da revogação da Lei nº 2.885/2026, não há incidência da abertura de crédito, permanecendo inalterado o Quadro de Detalhamento de Despesas da respectiva Unidade Orçamentária.

Art. 3º Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação revogadas as disposições em contrário.

Saquarema, 17 de agosto de 2026.

Lucimar Pereira Vidal da Costa

Prefeita

LEI Nº 2.899, DE 17 DE AGOSTO DE 2026

Dispõe sobre a inclusão de Programa, Função, Subfunção, Ação e respectiva Natureza de Despesa no Plano Plurianual – PPA referente ao quadriênio 2026-2029, no Anexo de Prioridades da Lei de Diretrizes Orçamentárias – LDO e na Lei Orçamentária Anual – LOA, para o exercício de 2026, da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social (Fundo Municipal de Assistência Social), e dá outras providências.

A PREFEITA MUNICIPAL DE SAQUAREMA, Estado do Rio de Janeiro. Faça saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica autorizado o Poder Executivo a promover a inclusão de Programa, Função, Subfunção, Ação e Natureza de Despesa no Plano Plurianual 2026-2029 (PPA), Lei Municipal nº 2.824/2025, na Lei de Diretrizes Orçamentárias para 2026 (LDO), Lei Municipal nº 2.722/2025 e na Lei Orçamentária Anual para 2026 (LOA), Lei Municipal nº 2.825/2025, na Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social (Fundo Municipal de Assistência Social), no valor total de R\$ 55.678,80 (cinquenta e cinco mil seiscentos e setenta e oito reais e oitenta centavos), na forma abaixo:

Órgão: 07 – Secretaria de Desenvolvimento Social

Unidade: 010 – Fundo de Assistência Social

Função: 28 – Encargos Especiais

Subfunção: 845 – Outras Transferências

Programa: 0000 – Gestão de encargos e Operações Especiais

Ação: 0.012 – Devolução ou Restituição de Recursos

Natureza Despesa: 3.3.20.93.01 – Devolução de Recursos – Convênios e Afins - União

Valor: R\$ 55.678,80

Fonte de Recursos\Detalhamento: 2.665.3110 – Transferências de Convênios e Instrumentos Congêneres vinculados à Assistência Social. Identificação das Transferências da União decorrentes de emendas parlamentares individuais.

Art. 2º O crédito de que trata o artigo anterior será compensado na forma do inciso I do § 1º e § 2º do art. 43 da Lei Federal nº 4.320/64, proveniente de superávit fi-



AVISOS, ATAS, EXTRATOS E TERMOS DE CONTRATO

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 040/2026 – UASG 985909

Objeto: Registro de preços para eventual e futura aquisição de pneus novos, de primeiro uso, devidamente certificados pelo INMETRO, destinados à manutenção preventiva e corretiva da frota de veículos pertencente à Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social do Município de Saquarema/RJ, conforme processo administrativo nº 10.565/2026.

Tipo de Licitação: Pregão Eletrônico – SRP.

Data da Licitação: 31/8/2026.

Horário: Às 10 h.

Obs.: O edital detalhado encontra-se a disposição na sala do Departamento de Licitações e Contratos para consulta ou retirada, das 09h30 às 16h30, ou no Portal de Compras e Licitações da Prefeitura Municipal de Saquarema: <https://licitacoes.saquarema.rj.gov.br> e Portal Licitanet: <https://licitanet.com.br>

Local: Rua Coronel Madureira, nº 77, Centro, Saquarema/RJ, CEP: 28990-756. Saquarema, 17 de agosto de 2026.
Ingrid Strino da Conceição
Pregoeira.

EXTRATO DO CONTRATO Nº 124/2026

Processo Administrativo nº 23.671/2025
Modalidade: Dispensa Eletrônica nº 005/2026.

Contratante: Município de Saquarema.

Contratada: BDP Comércio, Saúde e Serviços LTDA, CNPJ nº 55.387.539/0001-37.

Objeto: Aquisição de reboques náuticos para transporte de jet-ski, destinados às operações do Salvamar

Prazo de Vigência: 12 meses.

Valor Total do Contrato: R\$ 53.142,00.

Dotação Orçamentária:

PT 06.182.0014.1.001;

ND 4.4.90.52.01.00;

Fonte 1704.

Saquarema, 27 de julho de 2026.

Evanildo Andrade dos Santos
Secretário Municipal de Segurança e Ordem Pública.

EXTRATO DO TERMO DE DESIGNAÇÃO DE GESTOR E FISCAIS DO CONTRATO

Processo Administrativo nº 23.671/2025
Contrato nº 124/2026.

Ficam designados os servidores Pedro Paulo Almeida Pinto de Andrade, matrícula nº 930720, para exercer a função de gestor, Cícero Francisco Alves Júnior, matrícula nº 97691, para exercer a função de fiscal técnico e Carla de Albuquerque Moreira, matrícula nº 931036, para exercer a função de fiscal administrativo do referido contrato.

Saquarema, 27 de julho de 2026.

Evanildo Andrade dos Santos
Secretário Municipal de Segurança e Ordem Pública.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, INCLUSÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

PORTARIA Nº 05, DE 17 DE AGOSTO DE 2026.

Dispõe sobre a recomposição da Comissão Especial para acompanhamento da Gratificação de Incentivo ao Desempenho da Escola (GIDE).

A Secretária Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia, no uso de suas atribuições legais, **Considerando** o art. 17 do Decreto nº 2.306, de 9 de maio de 2022, com redação dada pelo Decreto nº 2.929, de 17 de dezembro de 2024.

RESOLVE

Art. 1º Designar a Comissão Especial para acompanhamento da Gratificação de Incentivo ao Desempenho da Escola (GIDE), que será composta pelos seguintes membros do Poder Executivo Municipal.

Presidente:

I – Gessildo Mendes Júnior – Matrícula nº

659511.

Membros:

I – Cíntia De Paula Pinto – Matrícula nº 851515;

II – Filipe Borges de Oliveira – Matrícula nº 9511712;

III – Gabrielle Oliveira dos Santos Anchietta – Matrícula nº 67512;

IV – Kele Ferreira dos Santos – Matrícula nº 66664;

V – Louise Santos Pires Rocha – Matrícula nº 9508244.

Art. 2º A presente Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Saquarema, 17 de agosto de 2026.

Patrícia da Silva Oliveira
Secretária Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.

RESULTADO DA AVALIAÇÃO DO MÉRITO CULTURAL POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC - PNAB CICLO 2/2026

A Subsecretária Municipal de Cultura de Saquarema torna público o resultado da etapa de Avaliação do Mérito Cultural dos projetos inscritos nos Editais nº 02, nº 03, nº 04 e nº 05 - PNAB Ciclo 2/2026.

A relação dos projetos avaliados, com as respectivas pontuações e situação na etapa de Avaliação do Mérito Cultural, encontra-se disponível para consulta no Diário Oficial do Município de Saquarema e maiores especificações no site oficial da PNAB Ciclo 2: <https://www.saquarema.rj.gov.br/politica-nacional-aldir-blanc-ciclo-2/>.

A publicação do resultado observa as disposições previstas nos respectivos editais, ficando os proponentes cientes que o prazo para os procedimentos para eventual interposição de recurso será a partir das 9h do dia 19 de agosto de 2026 às 17h do dia 2 de setembro de 2026, na Casa de Cultura Walmir Ayala, Rua Coronel Madureira, nº 88, Centro.

Saquarema, 17 de agosto de 2026.

Fernanda Braga

Subsecretária Municipal de Cultura.



Classificação - Avaliação da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026
Edital 02 - Raízes de Saquarema (Bolsa para o Artesanato)
30 vagas | R\$ 4.500,00 por projeto selecionado

Classifi- cação	NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	Razão Social	Bônus Distrito *	Bônus Mapeamento **	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média	Situação
1	ANGÉLICA SILVA SANTOS	CORES ANCESTRAIS	Pessoa Física	X	X	106	108	109	107,67	Classificado Ampla Concorrência
2	MÔNICA CUNHA DA SILVA LOYOLA	CROCHÊ EM AÇÃO 2.0	Pessoa Física		X	101	100	99	100	Classificado Ampla Concorrência
3	Jeremy Andres Maza Tovar	Fios da Travessia	Pessoa Física		X	105	99	96	100	Classificado Ampla Concorrência
4	Lórem Laguardia de Souza	Bordando a bioculturalidade: Memórias e natureza de Saquarema em pontos	Pessoa Física	X	X	105	98	95	99,33	Classificado Ampla Concorrência
5	Maria Nazareth Avelino Pinheiro	INOVARTES SAQUÁ	Pessoa Física	X	X	100	99	97	98,67	Classificado Ampla Concorrência
6	JOSEMAR PEREIRA CIRIACO	TAMBORES DO CURUPIRA - Artesanato Ancestral em Saquarema	Pessoa Física			100	96	98	98	Classificado Ampla Concorrência
7	MARCIA DE MIRANDA	Arte que Transforma: O Artesanato Sustentável e a Identidade de Saquarema	Pessoa Física		X	105	95	93	97,67	Classificado Ampla Concorrência
8	JACQUELINE MARIA SILVA DE SOUZA	SOCÓ FASHION	Pessoa Física			96	95	96	95,67	Classificado Ampla Concorrência
9	JOSÉ ANTONIO FERNANDES	COSTURA DA MEMÓRIA	Pessoa Física			98	95	94	95,67	Classificado Ampla Concorrência
10	Aline Silva Batista	Tricô Inclusivo: O Patrimônio de Saquarema pelas Lentes da Neurodiversidade.	Pessoa Física	X	X	110	91	85	95,33	Classificado Ampla Concorrência
11	KAMIRA JANICE CORGATELLI SAGUIER	APAAS 40 ANOS: Memória Viva e a Salvaguarda do Artesanato em Saquarema	Pessoa Física		X	101	93	88	94	Classificado Ampla Concorrência
12	Rafael Gomes Silveira	Raízes Tecendo Memórias: A Arte Ancestral da Traçagem, sustentabilidade com Folhas de Coqueiro em Saquarema	Pessoa Física		X	91	92	91	91,33	Classificado Ampla Concorrência
13	Adriana Soares Leal	ARTE NAS ONDAS DE SAQUAREMA	Pessoa Física		X	85	90	91	88,67	Classificado Ampla Concorrência
14	RAFAELLE DOS SANTOS ARIVALDO PEREIRA	FIOS QUE TRANSFORMAM: ARTESANATO EM CROCHÊ E AMIGURUMI	Pessoa Física	X	X	86	90	90	88,67	Classificado Ampla Concorrência
15	Ana Caroline dos Santos Almeida	Retalhos que abraçam a Natureza	Pessoa Física	X	X	90	85	87	87,33	Classificado Ampla Concorrência
16	IZAURA DE JESUS MACIEL CONDE	MARÉ DAS MEMÓRIAS	Pessoa Física	X	X	84	87	90	87	Classificado Ampla Concorrência
17	Márcia Fustagno	Márcia Fustagno e A História do Artesanato em Saquarema	Pessoa Física			86	87	85	86	Classificado Ampla Concorrência
18	Ana Clara Soares Barreira	Raízes de Saquarema - A história contada através da arte	Pessoa Física		X	76	89	93	86	Classificado Ampla Concorrência
19	Nadia Coelho do Nascimento	EcoDigital Saquá	Pessoa Física	X	X	90	84	82	85,33	Classificado Ampla Concorrência
20	Flávia de Oliveira Silva	CONSTRUÇÃO DE MÓVEIS SUSTENTÁVEIS - REAPROVEITAMENTO DE PNEUS VELHOS	Pessoa Física	X	X	69	89	91	83	Classificado Ampla Concorrência
21	Ana Karla Silva Clementino	"Saia que Dança: Confecção Artesanal de Saias de Carimbó"	Pessoa Física	X	X	82	78	75	78,33	Classificado Ampla Concorrência
22	CLAUDIA MERÇON SERRA	ENTRELAÇADAS II - OFICINAS DE BORDADO MANUAL	Pessoa Física	X	X	82	74	69	75	Classificado Ampla Concorrência
23	Andreza Borges da Fonseca	Recicla Surf – Oficina de Artesanato e Reciclagem Sustentável	Pessoa Física			81	71	67	73	Classificado Ampla Concorrência
24	Ana Paula Almada Madeira	Mãos que Recidam, Almas que Criam	Pessoa Física		X	72	71	69	70,67	Classificado Ampla Concorrência
25	Monique dos santos oliveira	Ecojoias com estilo	Pessoa Física	X	X	72	71	69	70,67	Classificado Ampla Concorrência
26	Helena Raquel de Freitas Pinto	Reciclando com Arte- Oficina de crochê sustentável	Pessoa Física		X	77	71	68	72	Classificado Cota Pessoa Negra
27	Maril dos Santos Parreiras	Arte afro	Pessoa Física	X		49	62	60	57	Classificado Cota Pessoa Negra
28	Martha Inês Bittencourt Fritas	Varanda do Saber	Pessoa Física	X	X	52	50	49	50,33	Classificado Cota Pessoa Negra
29	Tereza Cristina De Salles Faria	Mãos que Contam Histórias	Pessoa Física	X	X	72	75	78	75	Classificado Cota PCD
30	Ana Claudia Laurentino de Souza Oliveira	Edital 2 Bolsa artesanato	Pessoa Física	X	X	62	65	65	64	Classificado Cota PCD
31	Eline da Costa do Carmo Matos	Arte que floresce pintando a mão de-coração	Pessoa Física	X		81	69	57	69	Não classificado
32	Ana Claudia Mendonça	Aprender é transformar vidas	Pessoa Física	X	X	72	66	63	67	Não classificado
33	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Saquarema em madeira: Transformando resíduos em arte e memória cultural.	Pessoa Física		X	62	62	62	62	Não classificado
34	Maria solange moreira de almeida	Arte, luxo, lixo	Pessoa Física	X	X	-	62	59	60,5	Não classificado
35	Ione Maria Soares Villamor	Se essa rua fosse minha eu mandava ladrilhar	Pessoa Física	X	X	72	54	48	58	Não classificado
36	Marly Gomes Brasil	Coletivo Artesanato	Pessoa Física		X	57	53	49	53	Não classificado
37	Juliana Fustagno Guedes	Miniaturas do território	Pessoa Física			81	77	76	78 #	Desclassificado
38	ROBERTA NAZARETH DOS SANTOS VIEIRA	PROJETO: "Arte Sustentável – Transformando Resíduos em Cultura e Identidade"	Pessoa Física	X		66	57	57	60 #	Desclassificado
39	Gisele da Silva Machado	Souart	Pessoa Física	X	X	67	47	42	52 #	Desclassificado
40	Silvana Siqueira Ribeiro Guimarães	O Mundo Mágico das Capas de Caderno	Pessoa Física			49	20	17	28,67 #	Desclassificado
41	Daniele Sobral Faria Soares	Produção de recursos pedagógicos	Pessoa Física			0	15	13	9,33 #	Desclassificado
42	Tereza Cristina de Salles Faria	Mãos que Contam Histórias	Pessoa Física	X	X	-	-	-	**	Desclassificado
43	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Saquarema em madeira: Transformando resíduos em arte e memória cultural.	Pessoa Física		X	-	-	-	**	Desclassificado
44	Maria Solange de Moreira de Almeida	Arte Luxo Lixo – A Vida e Obra de Solange DZ=	Pessoa Física	X	X	-	-	-	**	Desclassificado
45	Aline Silva Batista	Tricô Inclusivo: O Patrimônio de Saquarema pelas Lentes da Neurodiversidade	Pessoa Física	X	X	-	-	-	**	Desclassificado
46	JACQUELINE MARIA SILVA DE SOUZA	Costura Criativa e Sustentabilidade	Pessoa Física			-	-	-	**	Desclassificado
47	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	Pessoa Física		X	-	-	-	**	Desclassificado
48	Oyara Mendes Ribeiro de Ibanez	Oya Bijus	Pessoa Física		X	-	-	-	***	Desclassificado
49	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Natureza Colorida	Pessoa Física		X	-	-	-	***	Desclassificado
50	Anick Lorena da Silva Soares da Costa	"Mãos que Criam: Oficina de Artesanato e Valorização dos Saberes Tradicionais"	Pessoa Física	X	X	-	-	-	***	Desclassificado
51	Francisco José Conti dos Santos	Vivendo de Artesanato	Pessoa Física		X	-	-	-	***	Desclassificado
52	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	Pessoa Física		X	-	-	-	***	Desclassificado
53	Silvania Motta da Conceição	Arte em Feltro: Criação e Valorização do Artesanato Sustentável	Pessoa Física	X		-	-	-	****	Desclassificado

* Bônus "E" (5 pontos) — agente cultural RESIDENTE nos Distritos de Sampaio Correia ou Bacaxá, conferido pelo distrito declarado na base de inscrições. O "X" indica a candidatura que faz jus ao bônus.

** Bônus "F" (5 pontos) — inscrição no Mapeamento Cultural de Saquarema 2025/2026. Lançamento convergente dos três pareceristas.

Nota final = média das notas dos três pareceristas (critérios A a D acrescidos dos bônus E e F verificados), conforme item 1 das disposições do Anexo I. Notas 1, 2 e 3 correspondem, respectivamente, a Adriana Tulio Baggio, Leandro Eustáquio Gomes e Theo Costa Duarte. Pontuação máxima: 110 pontos.

A numeração da coluna "Classificação" segue a ordem de pontuação dentro de cada bloco.

Desempate aplicado conforme itens 3 e 4 do Anexo I: maior nota no critério A, seguido de B, C e D; persistindo o empate, maior idade do proponente.

Projeto desclassificado por receber pontuação 0 em critério obrigatório (item 2 das disposições do Anexo I).

Projeto desclassificado por obter nota final inferior a 50 pontos (item 5 das disposições do Anexo I).

** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7 do Edital (mais de uma inscrição no mesmo edital — validada apenas a última inscrição).

*** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7, alínea "c", do Edital (inscrição posterior em outro edital da PNAB Ciclo 2 — validada apenas a última inscrição).

**** Projeto desclassificado por pendências em editais anteriores no âmbito da Subsecretaria Municipal de Cultura (item 1.6, alínea "c", do Edital).

Cotas (item 3.1): 8 vagas (25%) pessoas negras (pretas e pardas), 3 vagas (10%) pessoas indígenas e 2 vagas (5%) pessoas com deficiência.

Não houve candidatura autodeclarada indígena e as candidaturas aptas às cotas foram inferiores ao número de vagas reservadas; as 7 vagas não preenchidas foram destinadas à ampla concorrência, conforme item 3.2, alíneas "e" e "f", do Edital.

Os agentes cotistas que alcançaram nota suficiente para classificação na ampla concorrência ocuparam as vagas de ampla concorrência, liberando as vagas reservadas para os demais optantes, conforme item 3.2, alínea "c", do Edital.

Linhas destacadas: candidaturas classificadas dentro das 30 vagas.



Adriana Tulio Baggio
Leandro Eustáquio Gomes
Theo Costa Duarte

Classificação - Avaliação da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026
Edital 03 - BECA (Bolsa para Estudos Culturais Artísticos)
20 vagas - Valor: R\$ 1.950,03

Classificação	NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	Razão Social	Bônus Distrito *	Bônus Mapeamento *	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média	Situação
1	Thadeu Figueiredo de Oliveira	Reconexo com a música afro-brasileira	Pessoa Física	X	X	110	109	108	109	Classificado Ampla Concorrência
2	KEYVYN AGUIAR SANTOS	ZUMBIMBA: APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO E PRESERVAÇÃO DOS SABERES DA CAPOEIRA REGIONAL	Pessoa Física	X	X	110	106	105	107	Classificado Ampla Concorrência
3	RUBEN TORRES DE ANDRADE	Musicalizar para Transformar: Formação em Musicalização Infantil para Fortalecimento da Cultura e Inclusão Social em Saquarema	Pessoa Física	X	X	105	104	103	104	Classificado Ampla Concorrência
4	Pablo Cavalcante Assis	Capoeira, Cultura e Ancestralidade: Formação no ZUMBIMBA 2026	Pessoa Física		X	105	103	101	103	Classificado Ampla Concorrência
5	Rafael Gomes Silveira	Raízes Entrelaçadas: Pesquisa, Exposição, Oficina e Inovação na Traçagem Estrutural de Saquarema	Pessoa Física		X	105	101	99	101,67	Classificado Ampla Concorrência
6	Ana Clara Soares Barreira	Os pedaços de Saquarema - Uma história contada através do mosaico	Pessoa Física		X	105	101	99	101,67	Classificado Ampla Concorrência
7	Maria Angelica Leandro dos Santos	SAQUAREMA EM CANTO	Pessoa Física	X	X	108	100	95	101	Classificado Ampla Concorrência
8	Lórem Laguardia de Souza	Especialização em técnicas de bordados manuais	Pessoa Física	X	X	105	99	98	100,67	Classificado Ampla Concorrência
9	Douglas Antonio da Silva	Intercâmbio de Capacitação em Danças Urbanas e Desenvolvimento Artístico	Pessoa Física		X	101	100	101	100,67	Classificado Ampla Concorrência
10	Juliana Godeiro de Andrade	Corpo Em Cena	Pessoa Física	X	X	102	100	100	100,67	Classificado Ampla Concorrência
11	CINTIA TORRES DE ANDRADE	Contar para Encantar: Formação em Contação de Histórias para Fortalecimento da Cultura Infantil em Saquarema	Pessoa Física	X	X	100	100	102	100,67	Classificado Ampla Concorrência
12	Adriana Soares Leal	Mãos Criativas	Pessoa Física		X	105	99	97	100,33	Classificado Ampla Concorrência
13	DANI DOS SANTOS	Mestre Bimba e a Capoeira Regional: Estudo e Aprimoramento Técnico-Cultural	Pessoa Física		X	105	98	96	99,67	Classificado Cota Pessoa Negra
14	ANGÉLICA SILVA SANTOS	Arte Ecológica e Educação Sustentável	Pessoa Física	X	X	95	100	101	98,67	Classificado Cota Pessoa Negra
15	RAMON SANTOS DE ANDRADE	Capacitação em Gestão Cultural e Captação de Recursos para Projetos Sociais e Artísticos	Pessoa Física	X	X	106	95	92	97,67	Classificado Cota Pessoa Negra
16	Paulo Mauricio Salvador dos Santos	Projeto Bolsa: Intercâmbio Artístico e Acadêmico: Poesia em Uruguay	Pessoa Física	X		105	95	90	96,67	Classificado Cota Pessoa Negra
17	Luana Paschoa de Souza	Imersão em Acores e Difusão de Cinema na Cidade do México	Pessoa Física		X	97	95	94	95,33	Classificado Cota Pessoa Negra
18	kaio Ferreira Teles	Pontes Culturais: Pesquisa, Arte e Compartilhamento de Saberes	Pessoa Física	X		101	95	90	95,33	Classificado Cota Pessoa Negra
19	Carolina Burgos Mendes	Ampliação da Pesquisa: A Importância da Arte de Rua no Município de Saquarema	Pessoa Física		X	105	91	89	95	Classificado Cota Pessoa Negra
20	SUELI DE OLIVEIRA BOTELHO	Formação em Produção Cultural e Gestão de Projetos para Fortalecimento das Ações Culturais Comunitárias de Saquarema	Pessoa Física	X	X	106	97	94	99	Classificado Cota PCD
21	Juliane Soares de Sousa	Capacitação em Gestão de Projetos Audiovisuais para Fortalecimento da Cultura, da Memória e da Identidade Cultural de Saquarema	Pessoa Física		X	105	98	95	99,33	Não classificado
22	Peterson Ferreira de Oliveira	Libras acesso para todos	Pessoa Física		X	101	99	98	99,33	Não classificado
23	Luiza Ayres Gomes da Costa Silva	Rumo aos Palcos e Salas: Formação, Experiência e Excelência na Dança	Pessoa Física		X	103	98	96	99	Não classificado
24	Vitória da Silva Lopes de Souza	DANÇA EM FOCO	Pessoa Física	X	X	98	98	98	98	Não classificado
25	ZORINA RODIONOVA	"PATRIMÔNIO SONORO: CULTURA E TRAJETÓRIA DOS DJS DE SAQUAREMA"	Pessoa Física	X	X	106	96	92	98	Não classificado
26	Júlia Luna Papini	Estudos da dança	Pessoa Física	X	X	102	97	95	98	Não classificado
27	RODRIGO GONÇALVES DE ABREU	Cirio de Nazaré, de Saquarema à Belém	Pessoa Física		X	101	97	95	97,67	Não classificado
28	Teresa Cristina Soares Leal	Traços da Memória: Formação em Desenho Artístico para o Resgate dos Povos Ancestrais e Históricos de Saquarema	Pessoa Física	X		99	98	96	97,67	Não classificado
29	Raquel Silva De Oliveira	A Dançaterapia na Ampliação do Acesso à Cultura em Saquarema	Pessoa Física		X	101	95	94	96,67	Não classificado
30	Sophia Almada Madeira Bispo De Melo,	Aperfeiçoamento em Técnicas de Dança e Difusão Cultural em Saquarema	Pessoa Física	X	X	97	95	96	96	Não classificado
31	ITALO ELCIO MACHADO TEIXEIRA	Memórias da Colina e das Marés: Mapeamento Histórico e Salvaguarda Dramatúrgica da Identidade Caiçara de Saquarema	Pessoa Física	X	X	97	96	94	95,67	Não classificado
32	Ana Vitória dos Santos da Silva	Síntona bruta	Pessoa Física	X	X	106	93	86	95	Não classificado
33	Andressa da Silva Salgado	Capoeira Inclusiva: Formação em Metodologias Afro-brasileiras, Educação e Inclusão Social	Pessoa Física	X	X	90	96	99	95	Não classificado
34	Thales de Barros Pinheiro	Capacitação Técnica e Difusão do Patrimônio Natural e Cultural Local - As Aves de Saquarema	Pessoa Física			98	95	91	94,67	Não classificado
35	CINTIA FASANO LEÃO	Participar pessoalmente do: 25º Encontro Internacional de Arte e Tecnologia, realizado pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade de Brasília (UnB).	Pessoa Física		X	97	95	92	94,67	Não classificado
36	JACQUELINE MARIA SILVA DE SOUZA	Costura Criativa e Sustentabilidade:	Pessoa Física			95	94	94	94,33	Não classificado
37	Jaques Lucas de Lemos Cavalcanti	Adobe Premiere Pro – edição e finalização de vídeo	Pessoa Física		X	97	94	91	94	Não classificado
38	Maria Solange Moreira de Almeida	Conexões Criativas: Pesquisa, Formação e Intercâmbio na Rio Artes 2027	Pessoa Física	X	X	85	98	99	94	Não classificado
39	DARLAN DA CRUZ SOUZA	Imprensa, Memória e Identidade Cultural: O Legado do Jornal O Saquí de Dulce Tupy na cidade de Saquarema.	Pessoa Física			100	92	89	93,67	Não classificado
40	Joyce Corrêa Amorim	Aprimoramento Técnico e Artístico em Dança na Cidade de São Paulo.	Pessoa Física	X	X	100	92	89	93,67	Não classificado
41	Josy Francisco Domingues	Inteligência Artificial Aplicada à Gestão Cultural e à Economia Criativa: pesquisa e democratização de agentes de IA para agentes culturais, pontos de cultura e cultura popular de Saquarema.	Pessoa Física			92	93	92	92,33	Não classificado
42	JOSÉ ANTONIO FERNANDES	Identidade Esculpida em Couro	Pessoa Física			98	90	88	92	Não classificado
43	MÔNICA CUNHA DA SILVA LOYOLA	CROCHETÉCNICAS	Pessoa Física		X	95	91	89	91,67	Não classificado
44	Marcus Alexandre Bandeira Leite	Ritmos de Saquarema: Aperfeiçoamento em Bateria, Arranjo e Formação Musical.	Pessoa Física			90	91	93	91,33	Não classificado
45	Átilla Rezler	Alquimia Criativa: Estudo de Linguagens Contemporâneas para trazer inovações e soluções criativas para o releturas da arte local.	Pessoa Física		X	97	90	87	91,33	Não classificado
46	FELIPE DE SOUZA CUNHA	Gestão de Projetos Audiovisuais	Pessoa Física		X	101	88	85	91,33	Não classificado
47	Brian Costa de Mello Amorim	côMICA SURF	Pessoa Física	X	X	82	95	97	91,33	Não classificado
48	Nizm Chalfun Hildenbrand	Imersão com Mestres: Arte, Direito e Sustentabilidade - De Saquarema a São Thomé das Letras	Pessoa Física		X	95	90	88	91	Não classificado
49	Juliana Ferreira Torres	Oficina de cinema Super-8	Pessoa Física		X	96	90	87	91	Não classificado
50	Aline Silva Batista	Fios em Evolução: Capacitação em Tricô à Máquina e a Inclusão no Artesanato de Saquarema	Pessoa Física	X	X	95	90	88	91	Não classificado
51	KAMIRA JANICE CORGATELLI SAGUIER	Liderança Feminina e Associativismo no Artesanato	Pessoa Física		X	92	91	89	90,67	Não classificado
52	Maurício Oliveira da Silva	BLOCO CARNAVALESCO VERMELHO E BRANCO DE RIO DE AREIA (CULTURA POPULAR)	Pessoa Física	X	X	92	91	89	90,67	Não classificado
53	DEBORA DE OLIVEIRA SAMPAIO	Participação de Palestra Formativa em Brasília	Pessoa Física	X	X	98	87	83	89,33	Não classificado
54	TASSIA MAIA DA HORA	Formação em Desenvolvimento de Projetos Culturais e Audiovisuais para Fortalecimento da Cultura de Saquarema	Pessoa Física		X	83	88	91	87,33	Não classificado
55	Jessica Cristina Saith Salles	Projeto de desenvolvimento artístico	Pessoa Física		X	89	85	83	85,67	Não classificado
56	Marta Daniel da Silva	Beleza, identidade e Ancestralidade: Capacitação em Técnicas de Cuidado e Valorização dos Cabelos Afro.	Pessoa Física	X	X	92	82	79	84,33	Não classificado
57	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Colorindo Conhecimentos	Pessoa Física		X	97	77	71	81,67	Não classificado
58	sarah borges dos santos	projeto sarah borges	Pessoa Física	X	X	97	75	70	80,67	Não classificado
59	MARCUS VINICIUS DE MESQUITA FERNANDES	Memória e Identidade Cultural de Saquarema: Formação em Pesquisa, Registro e Preservação de Narrativas Locais	Pessoa Física			57	90	91	79,33	Não classificado
60	Tayene Luzia da Cruz Torres	Gestão de projetos com sustentabilidade	Pessoa Física		X	96	73	65	78	Não classificado
61	RENATA COSTA TOURET	CAPOEIRA EM FOCO E VOO	Pessoa Física	X	X	52	88	93	77,67	Não classificado
62	Ana Claudia Mendonça	Capacitação em Libras para Agente Cultural	Pessoa Física	X	X	102	66	53	73,67	Não classificado
63	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Aperfeiçoamento em técnicas de artesanatos em madeira sustentável: corte, pintura artística, pirografia e resina.	Pessoa Física		X	82	70	67	73	Não classificado
64	Helena Raquel de Freitas Pinto	Capacitação para gestão de pequenos negócios.	Pessoa Física		X	99	60	50	69,67	Não classificado
65	Tereza Cristina de Salles Faria	Capacitação para sustentabilidade e capacidade de divulgação de artesanato local através das redes sociais.	Pessoa Física	X	X	89	60	58	69	Não classificado



Classificação	NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	Razão Social	Bônus Distrito *	Bônus Mapeamento *	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média	Situação
66	PRISCILA NOGUEIRA DE SOUZA	SAQUAREMA REVELADA Olhares, Memórias e Territórios	Pessoa Física		X	66	68	70	68	Não classificado
67	Jonas Almeida Mariano	Bolsa de estudos	Pessoa Física		X	80	64	59	67,67	Não classificado
68	Valeria Christina Palmieri Torok	Oficina de Confeção de Abajur: Abajur que iluminam vidas	Pessoa Física		X	55	68	71	64,67	Não classificado
69	MARIA NAZARETH AVELINO PINHEIRO	Capacitação em Sandálias Artesanais e Customização Criativa	Pessoa Física	X	X	77	56	53	62	Não classificado
70	Carlos Alexandre Andrade Cardoso	Visitação Técnicas em espaços culturais	Pessoa Física	X	X	77	49	43	56,33	Não classificado
71	Erica Fidelis de Azeredo Zimmermann	SURF: CULTURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA EM SAQUAREMA	Pessoa Física	X		77	57	53	62,33 #	Desclassificado
72	DANIELLE BAÉTA VICTORINO DE SOUZA	Flugelhornista	Pessoa Física		X	47	48	49	48 ##	Desclassificado
73	Gisele da Silva Machado	Curso de pintura	Pessoa Física	X	X	67	35	23	41,67 #	Desclassificado
74	Marcos Vinicius de Souza Porto	Fazendo Mosaico	Pessoa Física	X		57	26	20	34,33 #	Desclassificado
75	Silvana Siqueira Ribeiro Guimarães	Curso	Pessoa Física			52	20	15	29 #	Desclassificado
76	Solange Soares Labriola	Artigos para decoração	Pessoa Física			52	10	6	22,67 #	Desclassificado
77	RANNALY TORRES DE ANDRADE	Formação em Edição Audiovisual Aplicada à Valorização da Cultura de Saquarema	Pessoa Física			-	-	-	***	Desclassificado
78	João Vitor Muniz Dias	TRAJETÓRIA EM MOVIMENTO	Pessoa Física			-	-	-	***	Desclassificado
79	Allan Fontoura Martins	PROJETO: DANÇA, PESQUISA E IDENTIDADE ALLAN FONTOURA	Pessoa Física			-	-	-	***	Desclassificado
80	Laura Braz da Silva	Conhecimento da dança	Pessoa Física			-	-	-	***	Desclassificado
81	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Aperfeiçoamento em técnicas de artesanato em madeira sustentável: Corte, pintura artística, pirografia e resina.	Pessoa Física			-	-	-	**	Desclassificado
82	Jonas Almeida Mariano	Bolsa de Estudo	Pessoa Física			-	-	-	**	Desclassificado

* Bônus incluso nas notas e na média (Anexo I): critério E — agente cultural RESIDENTE nos Distritos de Sampaio Correia ou Bacaxá (5 pontos), conferido na base de inscrições; critério F — inscrição no Mapeamento Cultural de Saquarema 2025/2026 (5 pontos). O "X" indica a candidatura que faz jus ao bônus.

Nota final = média das notas dos três pareceristas (critérios A a D acrescidos dos bônus E e F verificados), conforme item 1 das disposições do Anexo I. Notas 1, 2 e 3 correspondem, respectivamente, a Adriana Tulio Baggio, Leandro Eustáquio Gomes e Theo Costa Duarte. Pontuação máxima: 110 pontos.

A numeração da coluna "Classificação" segue a ordem de pontuação dentro de cada bloco.

Desempate aplicado conforme itens 3 e 4 do Anexo I: maior nota no critério A, seguido de B, C e D; persistindo o empate, maior idade do proponente.

Projeto desclassificado por receber pontuação 0 em critério obrigatório (item 2 das disposições do Anexo I).

Projeto desclassificado por obter nota final inferior a 50 pontos (item 5 das disposições do Anexo I).

** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7 do Edital (mais de uma inscrição no mesmo edital — validada apenas a última inscrição).

*** Projeto desclassificado por proponente menor de 18 anos na data da inscrição (item 1.5, alínea "a", do Edital).

Cotas: 5 vagas (25%) pessoas negras (pretas e pardas), 2 vagas (10%) pessoas indígenas e 1 vaga (5%) pessoa com deficiência.

Não houve candidatura autodeclarada indígena; as 2 vagas reservadas foram remanejadas para a cota de pessoas negras, conforme item 3.2, alíneas "e" e "f", do Edital.

Os agentes cotistas que alcançaram nota suficiente para classificação na ampla concorrência ocuparam as vagas de ampla concorrência, liberando as vagas reservadas para os demais oponentes, conforme item 3.2, alínea "c", do Edital.

Pareceristas Técnicos da Etapa de Comissão de Avaliação do Mérito Cultural

Adriana Tulio Baggio
Leandro Eustáquio Gomes
Theo Costa Duarte

Classificação - Avaliação da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026

Edital 04 - Na Onda da Cultura

26 vagas R\$ 10.667,42

Classificação	NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	Razão Social	Bônus Distrito *	Bônus Mapeamento *	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média	Situação
1	Solange Valeska Aguilera Bravo	Laboratório artístico: Sensibilizando o Risco: Corpo, Natureza e Criação Coletiva	50.764.175 SOLANGE VALESKA AGUILERA BRAVO	X	X	110	107	109	108,67	Classificado Ampla Concorrência
2	SUELI DE OLIVEIRA BOTELHO	Oficina de Teatro Entrando em Cena II – A Chapeleira Maluca, de Roseana Murray	Pessoa Física	X	X	106	106	106	106,00	Classificado Ampla Concorrência
3	Maria Angélica Leandro dos Santos	Encontro das Artes de Saquarema - Identidade Viva	Pessoa Física	X	X	106	106	101	104,33	Classificado Ampla Concorrência
4	Luis Paulo dos Santos Moraes	Por Trás do Palco – Bastidores da Cultura Saquaremense	Pessoa Física	X	X	108	105	102	105,00	Classificado Ampla Concorrência
5	Luis Carlos da Rocha Silva	Cordas da Nossa Terra – O Contrabaixo na Música Saquaremense	Pessoa Física	X	X	103	105	106	104,67	Classificado Ampla Concorrência
6	SERGIO LUIZ PERALTA CHAGAS	Vamos fazer um filme?	Pessoa Física	X		105	102	103	103,33	Classificado Ampla Concorrência
7	Jeferson Gonçalves dos Santos	ARTE QUE ACOLHE	Pessoa Física	X	X	110	100	96	102,00	Classificado Ampla Concorrência
8	Paulo Mauricio Salvador dos Santos	EP Basileia: Um socó voa sozinho pela manada	Pessoa Física	X		101	102	102	101,67	Classificado Ampla Concorrência
9	DARLAN DA CRUZ SOUZA	TRAMA: Trabalhos de Residência Artística e Memória Acessível	Pessoa Física	X		100	102	102	101,33	Classificado Ampla Concorrência
10	Lucas Costa Raphael	Entre Ondas e Canções - Rosalu Ao Vivo No Teatro Mario Lago.	Pessoa Física	X	X	97	102	105	101,33	Classificado Ampla Concorrência
11	FELIPE DE SOUZA AMARO	Musica Decifrada	Pessoa Física	X	X	104	100	99	101,00	Classificado Ampla Concorrência
12	VERA LUCIA DE SOUZA E SILVA	120 ANOS DE MÁRIO QUINTANA – POESIA, MEMÓRIA E CULTURA	Pessoa Física	X	X	98	102	102	100,67	Classificado Ampla Concorrência
13	Kevin Bryan Williams	Chorinho na Feira — Semeando o Choro em Bacaxá	Pessoa Física	X	X	102	98	101	100,33	Classificado Ampla Concorrência
14	JEFERSON BATISTA DE OLIVEIRA	Feira Cultural de Empreendedorismo e Artesanato de Jacone e Sampaio Correa	Pessoa Física	X	X	102	97	102	100,33	Classificado Ampla Concorrência
15	CINTIA TORRES DE ANDRADE	LILY E SEUS AMIGOS - UMA VIAGEM PELA CULTURA DE SAQUAREMA	Pessoa Física	X	X	103	99	98	100,00	Classificado Ampla Concorrência
16	Alessandra Fontes Carvalho da Rocha Kuklinski Pereira	Narrativas de Jacone: memórias, paisagens e modos de habitar.	Pessoa Física	X		94	100	104	99,33	Classificado Cota PCD
17	PABLO CAVALCANTE ASSIS	3º FESTIVAL INCLUSIVO DE CAPOEIRA: GINGANDO SEM BARREIRAS	Pessoa Física	X	X	90	97	104	97,00	Classificado Cota Racial
18	Carolina Burgos Mendes	O que Permanece	Pessoa Física		X	96	93	89	92,67	Classificado Cota Racial
19	Thadeu Figueiredo de Oliveira	Miscando Meu Bairro	Pessoa Física	X	X	96	92	90	92,67	Classificado Cota Racial
20	Kaio Ferreira Teles	Zine: memória viva em Saquarema	Pessoa Física		X	87	90	97	91,33	Classificado Cota Racial
21	JESSICA ALMEIDA DAS NEVES BORGES	VOZES DE SAQUAREMA: MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PERTENCIMENTO NA CONSTRUÇÃO DO FUTURO	Pessoa Física	X	X	94	90	89	91,00	Classificado Cota Racial
22	Luana Paschoa de Souza	Cineclube Cinemarés	Pessoa Física		X	85	88	93	88,67	Classificado Cota Racial
23	DAVI DOS SANTOS	BATIZADO E TROCA DE CORDAS DE CAPOEIRA: IDENTIDADE CULTURAL VIVA EM SAQUAREMA	Pessoa Física		X	87	88	89	88,00	Classificado Cota Racial
24	RAMOM SANTOS DE ANDRADE	PORTAS ABERTAS - VOZES DE JACONE	Pessoa Física	X	X	84	85	89	86,00	Classificado Cota Racial
25	Aretha Alves da Cruz	Bloco Manjubinhas - 2027	Pessoa Física		X	74	85	87	82,00	Classificado Cota Racial
26	NATAELSON DELY CARLOS DA SILVA	FESTIVAL CULTURAL CIGANO	Pessoa Física			80	81	83	81,33	Classificado Cota Racial
27	João Pedro Rodrigues dos Santos	Frontmar Junior	Pessoa Física		X	100	100	98	99,33	Não classificado
28	Marcus Alexandre Bandeira Leite	Na Batida das Ondas: Primeiros Passos na Bateria	Pessoa Física	X		101	97	98	98,67	Não classificado
29	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	Pessoa Física		X	101	97	97	98,33	Não classificado
30	Miguel Francisco Conti Fortunato	Baile Cajá Manga	Pessoa Física	X		105	96	94	98,33	Não classificado
31	NADJA NICLAEVSKI	COZINHA DE SABERES - Gastronomia Ancestral Afro-brasileira para a Infância em Saquarema	Pessoa Física		X	93	99	101	97,67	Não classificado
32	Luiz Antonio Malizia dos Santos Silva	Alberto de oliveira – Príncipe dos poetas brasileiros	Pessoa Física	X	X	106	95	88	96,33	Não classificado
33	Raulf Henrique Gomes Jatobá	Batalha do Socó: Surfando em águas ancestrais	Pessoa Física	X		99	93	91	94,33	Não classificado
34	Marcos Aurélio dos Santos Nascimento	Jaconé Dance - Memórias em Movimento	Pessoa Física	X		94	95	94	94,33	Não classificado
35	Ricardo Vandrê Monteiro Botelho	Entre Mundos	Pessoa Física	X		91	94	96	93,67	Não classificado
36	Júlia da Costa Diniz	TRÊS FLORES	Pessoa Física	X	X	93	93	95	93,67	Não classificado
37	Peterson Ferreira de Oliveira	Você conhece o Brother?	Pessoa Física		X	83	95	102	93,33	Não classificado
38	Jaques Lucas de Lemos Cavalcanti	Jesus de bolso	Pessoa Física		X	91	92	96	93,00	Não classificado
39	RODRIGO GONCALVES DE ABREU	Serguei, Estranho Rock Star	Pessoa Física		X	90	91	98	93,00	Não classificado
40	MARCIA GOUVEIA REGIS	"Verões que ficaram"	MIG REGIS COMUNICACAO LTDA-ME		X	79	90	99	89,33	Não classificado
41	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema - "Saquarema Reencontra Amélia de Oliveira: Pintando versos e resgatando a memória das mulheres"	Pessoa Física	X	X	80	90	98	89,33	Não classificado
42	Jeffrey Dana Gardner	O Mundo Musical do Mário Lago	Pessoa Física	X		77	90	99	88,67	Não classificado
43	Teresa Cristina Soares Leal	ROTA DAS BALEIAS – CORES DA MEMÓRIA E DO MAR	Pessoa Física		X	88	89	88	88,33	Não classificado
44	Alicia Vilela de Nazareth	Coletivo Tarrafa apresenta : Encontro de Marés: onde a literatura encontra Saquarema	Pessoa Física		X	83	87	92	87,33	Não classificado



45	Luciana Cavalcanti de Oliveira	Quando o trem passava - Sampaio Corrêa na lembrança das mulheres.	Pessoa Física	X	X	86	86	88	86,67	Não classificado
46	Zorina Rodionova	Zizamba Jam Lab (Laboratório de Trocas Sonoras entre Artistas Locais Alternativos)	51.462.454 ZORINA RODIONOVA		X	69	89	96	84,67	Não classificado
47	Josy Francisco Domingues	Destruindo o digital	Pessoa Física			80	84	89	84,33	Não classificado
48	Thales de Barros Pinheiro	Na Onda das Aves: Exposição Audiovisual Imersiva e a Economia Azul em Siquemara	Pessoa Física			90	81	78	83,00	Não classificado
49	Leandro da Costa Reis	Glow Power - Cultura, Diversidade e Arte Drag em Siquemara	Pessoa Física			73	87	89	83,00	Não classificado
50	RÚBEN TORRES DE ANDRADE	SONS DA NOSSA TERRA: MUSICALIZAÇÃO INFANTIL E IDENTIDADE CULTURAL DE SAQUEMARA	Pessoa Física	X	X	74	83	91	82,67	Não classificado
51	DELSON CUNHA VILLA NOVA DE AQUINO	VOZES DA TRIBO	DELSON AQUINO PRODUÇÕES LTDA		X	84	81	79	81,33	Não classificado
52	Juliana Ferreira Torres	Senhoras da praia	Pessoa Física		X	83	81	80	81,33	Não classificado
53	Janaina Nery Viana	Palavras que encantam e curam: Cuidado, afeto e caridade nos saberes ancestrais de antigas benzedoras Siquemarenses	Pessoa Física	X	X	64	86	94	81,33	Não classificado
54	ROSANGELA ROSA	Siquemara: Carnaval Sustentável e Identidade Cultural Viva: Oficina Formativa de Economia Criativa e Gestão Cultural para as Ações de Siquemara	Pessoa Física	X	X	55	90	96	80,33	Não classificado
55	KEVIN AGUIAR SANTOS	Raízes da Ancestralidade Afro: Capoeira, Maculelê, Jongo e Samba de Roda	Pessoa Física			74	80	86	80,00	Não classificado
56	GILCILENE CARDOSO DA SILVA RIBEIRO	CLUBE DE LEITURA "LER ONDE QUISER"	Pessoa Física	X		83	77	76	78,67	Não classificado
57	Rosana de Holanda Toledo	NA ONDA DELAS - Música, Corpo e Bem-Estar	Pessoa Física	X	X	65	80	88	77,67	Não classificado
58	Edmilson Sampaio de Araújo	Festa de Xangô: Tradição, Fé, Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	Pessoa Física	X	X	48	90	93	77,00	Não classificado
59	Brian Costa de Mello Amorim	PEIXE PLÁSTICO	Pessoa Física		X	74	77	77	76,00	Não classificado
60	DANILO DE AZEVEDO DOS SANTOS	VOZES DA NOSSA TERRA	LAGOS COMUNICACOES LTDA			70	77	79	75,33	Não classificado
61	Marcus Vinicius de Mesquita Fernandes	SAQUEMARA EM CORTE Laboratório de Edição Audiovisual e Narrativas da Cidade	Pessoa Física			73	75	78	75,33	Não classificado
62	ITALO ELCIO MACHADO TEIXEIRA	DE OLHOS FECHADO	Pessoa Física		X	74	75	77	75,33	Não classificado
63	Tayene Luzia da Cruz Torres	O Caminho Naturalista- Pesquisa de território.	Pessoa Física	X	X	57	82	86	75,00	Não classificado
64	Andreza Borges da Fonseca	SAQUEMARA: BERÇO DAS ONDAS – A HISTÓRIA DA CAPITAL NACIONAL DO SURFE	Pessoa Física		X	61	77	83	73,67	Não classificado
65	ROSANE DE MENEZES BARROS SANTOS	SAQUEMARA EM FOCO IDENTIDADE CULTURAL VIVA ATRAVÉS DAS LENTES	Pessoa Física			54	78	82	71,33	Não classificado
66	Mayara da Rosa Linhar	Do Artesanato às Artes Plásticas e Visuais: processos de criação e identidade em Siquemara	Pessoa Física			66	70	75	70,33	Não classificado
67	Fábio Gomes Pardal	Cyrus na Onda: Música e Identidade em Jaconé	BANDA CYRUS LTDA	X		63	70	73	68,67	Não classificado
68	TASSIA MAIA DA HORA	Na Onda da Memória: Histórias do Surfe dos Anos 70 e a Construção da Identidade Cultural de Siquemara	Pessoa Física		X	52	72	78	67,33	Não classificado
69	Maria solange moreira de almeida	Arte luxo lixo dz=	Pessoa Física	X	X	47	71	81	66,33	Não classificado
70	Caio Andrade Silva	HISTÓRIAS DE SAQUEMARA - EXPOSIÇÃO ITINERANTE DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL E VALORIZAÇÃO DA HISTÓRIA LOCAL	Pessoa Física	X	X	0	87	96	61,00	Desclassificado #
71	Átila Rezler	Maré Viva: Intervenção Contemporânea pelos Oceanos	Pessoa Física		X	0	90	94	61,33	Desclassificado #
72	Ana Karlla Silva Clementino	"RAÍZES EM MOVIMENTO: DANÇAS TRADICIONAIS BRASILEIRAS"	Pessoa Física	X	X	0	81	86	55,67	Desclassificado #
73	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Siquemara: Oficina de Podcast para Mulheres	Pessoa Física		X	79	5	92	58,67	Não classificado
74	FRANCIELE MARINS CALAZANS	Nossa cidade: Siquemara	Pessoa Física			0	85	90	58,33	Desclassificado #
75	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Siquemara Nos Conta	Pessoa Física		X	0	83	87	56,67	Desclassificado #
76	Maria Clara Valle de Magalhães Couto	Para gostar de ler	Pessoa Física	X		0	80	87	55,67	Desclassificado #
77	Carolina Paiva Vasconcellos	Fest Cine Saqua, 3a edição	Flora Filmes e Vídeos Produções Artísticas LTDA	X		0	79	87	55,33	Desclassificado #
78	Veronica Marins de Vasconcelos	Vozes Delas – Inclusão Musical Feminina	Pessoa Física	X	X	0	74	85	53,00	Desclassificado #
79	Raquel Silva de Oliveira	Raízes em Tela: Memória e Identidade	Pessoa Física		X	0	78	84	54,00	Desclassificado #
80	Martha Inês Bittencourt Frias	Varanda do Saber	Pessoa Física	X	X	0	73	80	51,00	Desclassificado #
81	Marcelo de Menezes Barros	NOSSO WOODSTOCK BRASILEIRO	Pessoa Física		X	0	74	83	52,33	Desclassificado #
82	Ricardo José Veras dos Santos Júnior	Beije Sua Preta em Praça Pública	Pessoa Física		X	0	76	81	52,33	Desclassificado #
83	SERGIO DE OLIVEIRA SANTOS	BATALHA DE BOSSAS - SAQUEMARA NO RITMO DO CARNAVAL	Pessoa Física		X	0	74	82	52,00	Desclassificado #
84	João Victor Brito Martins	Tributo ao Rock: Uma Homenagem a Serguei	Pessoa Física		X	0	74	78	50,67	Desclassificado #
85	Anick Lorena da Silva Soares da Costa	"Clara: Voz de Um Brasil"	Pessoa Física		X	0	72	80	50,67	Desclassificado #
86	Jose Paulo de Souza Barros	Exposição de Entalhe e Restauração – Arte e Memória	Pessoa Física		X	0	69	82	50,33	Desclassificado #
87	Rosimeri Padilha Figueiredo	Projeto Contação de Histórias Infantis- Encantando com Histórias	Pessoa Física		X	0	70	76	48,67	Desclassificado #

88	RANNALY TORRES DE ANDRADE	SAQUAREMA: HISTÓRIAS QUE O MAR NÃO LEVOU	Pessoa Física	X	X	-	-	-	****	Desclassificado
89	Silvania Motta da Conceição	Escola de Bonecas: Arte, Criatividade e Geração de Renda	Pessoa Física	X	X	-	-	-	***	Desclassificado
90	Nelson de Souza da Encarnação	Workshop Intensivo de Audiovisual: Interpretação para TV e Cinema	Pessoa Física	X	X	-	-	-	***	Desclassificado
91	Daniel de Araujo Oliveira	Cur(A)рте: Vozes de Saquarema	Pessoa Física	X	X	-	-	-	***	Desclassificado
92	JEAN LUCAS BRITO GONÇALVES	CRIAS QUE CRIAM	Pessoa Física			-	-	-	***	Desclassificado
93	Marcos Felipe da Conceição Barreto	Resquícios	Pessoa Física	X		-	-	-	****	Desclassificado
94	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema - "Saquarema Reencontra Amélia de Oliveira: Pintando versos e resgatando a memória das mulheres"	Pessoa Física	X	X	-	-	-	**	Desclassificado
95	ZORINA RODIONOVA	ELAS NO COMANDO – OFICINA DE DISCOTECAGEM PARA MULHERES	Pessoa Física	X	X	-	-	-	**	Desclassificado
96	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Saquarema: Oficina de Podcast para Mulheres	Pessoa Física		X	-	-	-	**	Desclassificado
97	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	Pessoa Física		X	-	-	-	**	Desclassificado
98	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	Pessoa Física		X	-	-	-	**	Desclassificado
99	Sandy Santiago Carvalho	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidades Perfeitamente Funcionais: Memórias de uma vida intensamente imperfeita".	Pessoa Física			-	-	-	**	Desclassificado
100	SANDY SANTIAGO CARVALHO	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidades Perfeitamente Funcionais: Memórias de uma vida intensamente imperfeita"	Pessoa Física			57	67	69	64,33	Desclassificado #
101	Oyara mendes ribeiro de ibanez	Oya bijus	Pessoa Física		X	60	51	58	56,33	Desclassificado #
102	Erica Fidelis de Azeredo Zimmermann	SURF: CULTURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA EM SAQUAREMA	Pessoa Física			0	51	54	35,00	Desclassificado #
103	Fabiana Miller Trainini Baptista	Doce futuro: mãos que criam, vidas que prosperam.	Pessoa Física		X	-	-	-	-	Desclassificado ##
104	RONALDO CONDE	Compêndio Sobre a Morte - Subtítulo : Eu Resolvi Não Morre	Pessoa Física			0	68	74	47,33	Desclassificado ##
105	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Colorindo Saquá	Pessoa Física		X	0	63	71	44,67	Desclassificado ##
106	MARLÍRIA DA CUNHA	Salada Cultural	Pessoa Física			0	64	73	45,67	Desclassificado ##
107	LUIZ IGNÁCIO DE SOUZA GUIMARÃES	60 ANOS DA CULTURA DO SURFE EM SAQUAREMA	L S GUIMARAES PRODUcoes LTDA	X	X	43	43	51	45,67	Desclassificado ##
108	JHONATAN SOUZA NOBREGA	NOME DA PEÇA: NO SILÊNCIO ACONTECE E NO SEGRETO ELE APARECE	Pessoa Física	X		0	56	62	39,33	Desclassificado ##
109	Carlos Alexandre Andrade Cardoso	Expedição Saquarema em busca do conhecimento, partiu Jacocé.	Pessoa Física	X	X	10	53	60	41,00	Desclassificado ##
110	Danielle Baêta Victorino de Souza	FORRÔ ITINERANTE DO TRIO FULÔ DE SAQUA	Pessoa Física		X	0	54	61	38,33	Desclassificado ##
111	Marcelo da conceição feliciano	Projeto capoeira livre	Pessoa Física	X		0	51	57	36,00	Desclassificado ##
112	Francisco José conti dos Santos	Projeto Cultural – Criando e Lapidando Beleza	Pessoa Física		X	0	47	47	31,33	Desclassificado ##
113	Nicolas Matos Peçanha Almeida	Jack e Jill (Curta Metragem)	Pessoa Física	X	X	10	35	35	26,67	Desclassificado ##
114	Marco Polo G Macedo Soares	GO! CAMPEÕES BRASILEIROS	Pessoa Física			0	34	39	24,33	Desclassificado ##

* Bônus incluso na média (Anexo I): critério F — projeto a ser realizado nos Distritos de Sampaio Correia ou Bacaxá (5 pontos), conferido na base de inscrições; critério G — inscrição no Mapeamento Cultural de Saquarema 2025/2026 (5 pontos), conferida na lista publicada no DOS nº 1869, de 13/03/2026.

Nota final = média das notas dos três pareceristas (critérios A a E) acrescida dos bônus F e G verificados, conforme item 1 das disposições do Anexo I. Pontuação máxima: 110 pontos (100 + 10 de bônus). Desempate aplicado conforme itens 3 e 4 do Anexo I: maior nota no critério A, seguido de B, C, D e E; persistindo o empate, maior idade do proponente.

Projeto desclassificado por receber pontuação 0 em critério obrigatório (item 2 das disposições do Anexo I).

Projeto desclassificado por obter nota final inferior a 50 pontos (item 5 das disposições do Anexo I).

*** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7 do Edital (mais de uma inscrição no mesmo edital — validada apenas a última inscrição).

**** Projeto desclassificado por pendências em editais anteriores no âmbito da Subsecretaria Municipal de Cultura (item 1.6, alínea "c", do Edital).

***** Projeto desclassificado por vedação do item 1.6 do Edital (proponente servidor público da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia).

***** Projeto desclassificado por proponente menor de 18 anos na data da inscrição (item 1.5, alínea "b", do Edital).

Cotas (item 3.1): 7 vagas (25%) pessoas negras (pretas e pardas), 3 vagas (10%) pessoas indígenas e 1 vaga (5%) pessoa com deficiência.

Não houve candidatura autodeclarada indígena; as vagas não preenchidas foram remanejadas para a cota de pessoas negras, conforme item 3.2, alíneas "e" e "f", do Edital.

Os agentes cotistas que alcançaram nota suficiente para classificação na ampla concorrência ocuparam as vagas de ampla concorrência, liberando as vagas reservadas para os demais optantes, conforme item 3.2, alínea "c", do Edital.

Pareceristas Técnicos da Etapa de Comissão de Avaliação do Mérito Cultural

Adriana Tulio Baggio
Leandro Eustáquio Gomes
Theo Costa Duarte



Classificação - Avaliação da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026

Edital 05 - Prêmio Cultura é Resistência

13 vagas | Instituições sem fins lucrativos (CNPJ): 05 vagas - R\$ 16.239,68 | Coletivos (CPF): 08 vagas - R\$ 10.000,00

Classificação	NOME DA INSTITUIÇÃO OU COLETIVO CULTURAL	CATEGORIA	CNPJ / CPF	Bônus Distrito *	Bônus Mapeamento **	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média #	Situação
CATEGORIA 02 — INSTITUIÇÃO SEM FINS LUCRATIVOS (CNPJ) — 05 vagas — R\$ 16.239,68 por projeto selecionado										
1	GRES UNIDOS DO TIGRE	Instituição (CNPJ)	8545479000153	X	X	110	110	110	110,00	Classificado - Cota Pessoa Negra
2	Grupo de Estudos e Trabalhos para a Conscientização e Valorização do Homem e da Mulher Negra. (GETHOMN)	Instituição (CNPJ)	11222883000109	X	X	110	110	108	109,33	Classificado - Ampla concorrência (vaga remanejada das cotas indígena e PCD, itens 7.7 e 7.8)
3	Sociedade Musical Santo Antônio de Bacaxá	Instituição (CNPJ)	30181135000161	X	X	105	108	106	106,33	Classificado - Cota Culturas Populares e Tradicionais
4	Polo de Cinema e Teatro Casa do Nós	Instituição (CNPJ)	10477894000169	X	X	105	107	105	105,67	Classificado - Cota Culturas Populares e Tradicionais
5	Renacer - Obras Sociais, Educacionais e Culturais	Instituição (CNPJ)	73965485000121		X	91	102	103	98,67	Classificado - Ampla concorrência (vaga remanejada das cotas indígena e PCD, itens 7.7 e 7.8)
6	associação gruta de santa sara kali de saquarema	Instituição (CNPJ)	53722086000122	X		105	95	93	97,67	Não Classificado
7	MAMAS — Movimento Articulado de Mulheres Amigas de Saquarema	Instituição (CNPJ)	14380341000144	X		82	99	105	95,33	Não Classificado
8	ASSOCIAÇÃO SOMA CAPOEIRA	Instituição (CNPJ)	61427673000117	X		88	97	98	94,33	Não Classificado
9	AFRO SAQUÁ	Instituição (CNPJ)	10818241000104	X	X	95	90	83	89,33	Não Classificado
10	Associação de Amigos e Moradores do Mato Grosso	Instituição (CNPJ)	7416368000184	X	X	100	81	78	86,33	Não Classificado
11	Museu de Conhecimentos Gerais	Instituição (CNPJ)	32697131000166		X	98	71	55	74,67	Não Classificado
-	-	Instituição (CNPJ)	-			-	-	-	-	Desclassificado - cadastro em edital incorreto.
-	-	Instituição (CNPJ)	-			-	-	-	-	Desclassificado - cadastro em edital incorreto.
CATEGORIA 01 — COLETIVOS (CPF) — 08 vagas — R\$ 10.000,00 por projeto selecionado										
1	COLETIVO CULTURAL LUZ EM CENA	Coletivo (CPF)	01*****75	X	X	110	110	110	110,00	Classificado - Cota Culturas Populares e Tradicionais
2	ESPAÇO CULTURAL CAPOEIRA	Coletivo (CPF)	05*****41		X	105	105	105	105,00	Classificado - Cota Pessoa Negra ***
3	HI HAT GIRLS	Coletivo (CPF)	11*****42		X	105	105	105	105,00	Classificado - Ampla concorrência ***
4	TCHATCHATCHA	Coletivo (CPF)	10*****93		X	93	105	105	101,00	Classificado - Cota Pessoa Negra
5	Coletivo Kazawá Saberes Ancestrais	Coletivo (CPF)	70*****15		X	103	98	96	99,00	Classificado - Ampla concorrência
6	Casa dos Filhos de Ogum	Coletivo (CPF)	10*****80	X		91	94	95	93,33	Classificado - Ampla concorrência (vaga remanejada das cotas indígena e PCD, itens 7.7 e 7.8)
7	Arte luxo lixo	Coletivo (CPF)	82*****49	X		54	64	68	62,00	Classificado - Ampla concorrência (vaga remanejada das cotas indígena e PCD, itens 7.7 e 7.8)
-	Grupo Ânima	Coletivo (CPF)	14*****33			49	0	0	16,33	Não Classificado - nota final inferior a 50 pontos (itens 3.3 e 9.10, "c")
-	LaborArte Produções	Coletivo (CPF)	14*****92			49	0	0	16,33	Não Classificado - nota final inferior a 50 pontos (itens 3.3 e 9.10, "c")
-	TCHATCHATCHA	Coletivo (CPF)	10*****93			-	-	-	-	Desclassificado - inscrição em duplicidade (item 6.2): vale a inscrição posterior C-6119.7481... de 12/06/2026.
-	MULHERES DE AXÉ LAGOS	Coletivo (CPF)	02*****05			-	-	-	-	Desclassificado - vedação do item 5.1, "f" (pendência em edital anterior da Subsecretaria).
-	TURMA DA TIA CAROL	Coletivo (CPF)	09*****54	-	-	-	-	-	-	Desclassificada. Trata-se de pessoa jurídica (CNPJ) com fins Lucrativos (item 5 "c")

* Bônus "P" (5 pontos) – projeto a ser realizado nos Distritos de Sampaio Correia ou Bacaxá, conforme Bloco 2 do Anexo II. Bônus conferido pela administração a partir da base de protocolos de inscrição e do parecer majoritário da Comissão. O "X" indica a candidatura que faz jus ao bônus.

** Bônus "Q" (5 pontos) – inscrição no Mapeamento Cultural de Saquarema 2025/2026, conferido na lista publicada no DOS nº 1869, de 13/03/2026. O "X" indica a candidatura que faz jus ao bônus.

*** Empate técnico em 105,00 pontos, não desfeito pelos critérios de desempate do Anexo II (A, D, E, M, N e O) nem pelo maior tempo de atividades culturais comprovadas. A ordem entre as duas candidaturas será definida por sorteio; o resultado não altera a seleção, pois ambas estão contempladas dentro do quantitativo de vagas.

As Notas 1 (Adriana Tulio Baggio), 2 (Leandro Eustáquio Gomes) e 3 (Theo Costa Duarte) já incluem as bonificações assinaladas. A Média é a média aritmética dessas notas. Nos termos do item 2 do Anexo II, a pontuação 0 em um critério implica decréscimo na nota final, não desclassificação automática.

Candidatura avaliada por apenas 1 (um) membro da Comissão, em desacordo com o item 9.8 do Edital, que exige no mínimo 2 (dois) avaliadores. Recomenda-se complementação da avaliação antes da publicação.

A Nota 1 da candidatura HI HAT GIRLS foi desconsiderada por erro material: a inscrição foi zerada por suposta duplicidade inexistente na base de protocolos. A média foi apurada com os demais avaliadores.

Linhas destacadas: candidaturas classificadas dentro do quantitativo de vagas de cada categoria.

Os números de CPF estão mascarados, mantendo-se visíveis apenas os dois primeiros e os dois últimos dígitos.

Pareceristas Técnicos da Etapa de Comissão de Avaliação do Mérito Cultural

Adriana Tulio Baggio
Leandro Eustáquio Gomes
Theo Costa Duarte



CISBALI

ATO DE CONSÓRCIO RESOLUÇÃO Nº 011/2026

A Presidente do Consórcio Intermunicipal de Saúde da Baixada Litorânea - CISBALI, Lucimar Pereira Vidal da Costa, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto, e

Considerando a Resolução CISBALI nº 010/2026, publicada no Diário Oficial de Saquarema, Ano VIII, nº 1966, em 6 de agosto de 2026, que nomeou, dentre outros, Lia Marcia Carvalho Iecker para o cargo CC6, de Assistente Administrativo do CISBALI, a contar de 1º de agosto de 2026;

Considerando a necessidade de readequação do quadro de pessoal comissionado, que impõe a retificação do referido ato;

Considerando o poder-dever da Administração de rever seus próprios atos quando eivados de vício ou quando a conveniência e oportunidade assim recomendarem, nos termos da Súmula nº 473 do STF;

RESOLVE

Art. 1º Tornar sem efeito, para todos os fins, o item da Resolução CISBALI nº 010/2026 que nomeou Lia Marcia Carvalho Iecker para o cargo CC6, de Assistente Administrativo do CISBALI, a contar do dia 1º de agosto de 2026.

Art. 2º Ficam mantidos, em todos os seus termos, os demais atos de nomeação e exoneração constantes da Resolução CISBALI nº 010/2026.

Art. 3º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, retroagindo seus efeitos a 1º de agosto de 2026.

São Pedro da Aldeia, 17 de agosto de 2026.

Consórcio Intermunicipal de Saúde da Baixada Litorânea
Presidente

Lucimar Pereira Vidal da Costa
Prefeita de Saquarema.

CÂMARA MUNICIPAL DE SAQUAREMA

DECRETO CMS Nº 1.599, DE 17 DE AGOSTO DE 2026

Abre Crédito Adicional Suplementar ao Orçamento Fiscal da Câmara Municipal de Saquarema, no valor de R\$ 100.000,00 (cem mil reais), para reforço de dotação orçamentária consignada no orçamento em vigor, e dá outras providências.

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL, Estado do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições legais, em especial art. 10, da Lei nº 2.825, de 22 de dezembro de 2025.

DECRETA:

Art. 1º Fica aberto Crédito Adicional suplementar ao Orçamento Fiscal da Câmara Municipal de Saquarema, no valor de R\$ 100.000,00 (cem mil reais), para reforço de dotação orçamentária consignada no orçamento em vigor.

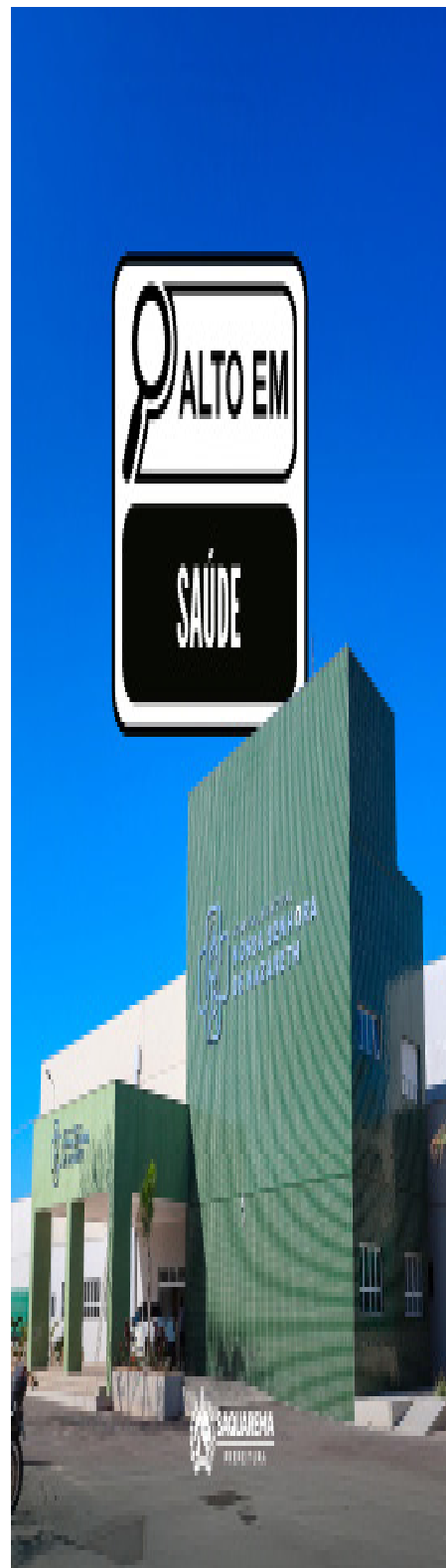
Art. 2º O Crédito que trata o art. 1º deste Decreto será compensado conforme o inciso III, do Art. 43, da Lei nº 4.320, de 17 de março de 1964, com anulação de dotação orçamentária, na forma abaixo.

Art. 3º Este Decreto entrará em vigor na data de sua assinatura, ficando revogadas as disposições em contrário.

QUADRO DE MOVIMENTAÇÕES ORÇAMENTÁRIAS					
Código da Despesa	Programa de Trabalho	Natureza da Despesa	Fonte de Recurso	Redução	Suplementação
32	01.001.01.122.0093.1.151	4.4.90.51.06.00.00	1500	100.000,00	
22	01.001.01.031.0011.2.110	3.3.90.39.21.00.00	1500		100.000,00
Total do Crédito Suplementar, Inciso III, do art.43, Lei 4.320/64.				100.000,00	100.000,00

Saquarema, 17 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente.



**A PRESSA NO TRÂNSITO DEIXA MARCAS
QUE NEM O TEMPO APAGA.**



DESACELERE. SEU BEM MAIOR É A VIDA.

