



PREFEITURA PREPARA MAIS UMA EDIÇÃO DO SAQUAREMA GOSPEL

A Prefeitura de Saquarema convida toda a população para a nova edição do Saquarema Gospel, que acontecerá nos dias 18 e 19 de setembro, reunindo fé, música e adoração em apresentações que prometem emocionar os participantes.

A programação deste ano contará com dois grandes nomes da música gospel nacional: Theo Rubia e Maria Marçal, que subirão ao palco que será montado ao lado do Terminal de Bacaxá, em momentos de celebração e louvor. O evento é uma oportunidade para unir moradores, turistas e fiéis em torno de mensagens de esperança, alegria e música marcante.

Buscando repetir o sucesso de anos anteriores, o Saquarema Gospel também contará com apresentações de bandas e ministérios de louvor das igrejas da cidade, que farão a abertura dos dois dias de evento.

Abrindo o evento, no dia 18, o pastor, cantor e compositor Theo Rubia subirá ao palco para cantar seus grandes sucessos.

Conhecido por “Pode Morar Aqui” e “Eu Só Quero Tua Presença”, Theo tem mais de 600 mil de inscritos e 220 milhões de visualizações em seu canal no YouTube.



Já no sábado, dia 19, a cantora e compositora Maria Marçal Sousa chega com suas músicas que marcaram presença na Billboard Hot 100 brasileira. Dona dos singles Deixa e Deserto, Marçal começou fazendo regravações de músicas cristãs e as postando na internet. Ficou conhecida nacionalmente com o single Deserto, uma regravação do single lançado em 2013, pela cantora Arianne e com o single Deixa, que contou com as colaborações de Samuel Sabinno e Fábio Paixão na composição, e Tadeu Chuff na produção.

O Saquarema Gospel é uma realização da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Turismo, e já se consolidou como um dos eventos culturais mais importantes da cidade, fomentando a fé, a cultura e a tradição local.

O evento terá início às 19 horas com as apresentações das igrejas da cidade. Os shows principais estão marcados para iniciar às 21 horas.



PREFEITURA DA CIDADE DE SAQUAREMA

PREFEITA

Lucimar Pereira Vidal da Costa

VICE-PREFEITA

Raquel de Carvalho Oliveira Sant'Ana

**Secretário Municipal de
Administração, Receita e Tributação**
Hailson Alves Ramalho

**Secretário Municipal de Agricultura,
Abastecimento e Pesca**
Wellington Magalhães de Matos

**Secretário Municipal de
Comunicação Social**
Nilson da Costa Cardoso Júnior

**Secretária Municipal de
Desenvolvimento Social**
Joice Mattos Terra

**Secretária Municipal dos
Direitos dos Animais**
Adriana Maria da Conceição Pereira

**Secretária Municipal de Educação,
Cultura, Inclusão, Ciência
e Tecnologia**
Patrícia da Silva Oliveira

**Secretário Municipal de
Esporte, Lazer e Turismo**
Rafael da Costa Castro

Secretário Municipal de Finanças
Águido Henrique Almeida da Costa

Secretária Municipal de Gabinete
Adriana Coelho Madalena

**Secretário Municipal de Gestão,
Inovação e Tecnologia**
Ruan Guimarães Barros

**Secretária Municipal de Governança e
Sustentabilidade**
Daniele Ramos Marques da Cruz
(Interina)

Secretário Municipal de Infraestrutura
Cledson Sampaio Bitencourt

**Secretário Municipal de
Meio Ambiente**
Gilmar Rocha de Magalhães

Secretária Municipal da Mulher
Marcia de Almeida Silva Azeredo

**Secretário Municipal de Transporte e
Serviços Públicos**
Lindonor Ferreira Rezende da Rosa

**Secretário Municipal de
Obras Públicas**
Anderson Martins dos Santos

Secretário Municipal de Planejamento
Celio Ricardo de Almeida Pereira

**Secretário Municipal de
Relações Institucionais**
Antonio Peres Alves

Secretário Municipal de Saúde
João Alberto Teixeira Oliveira

**Secretário Municipal de Segurança
e Ordem Pública**
Evanildo Andrade dos Santos

**Secretária Municipal de
Transparência e Integridade**
Daniele Ramos Marques da Cruz

Secretário Municipal de Urbanismo
Felipe de Oliveira Araujo

Secretário Municipal de Habitação
Abraão Ribeiro do Nascimento

**Presidente do Instituto de
Providência dos Servidores
Municipais de Saquarema – IPRES**
José Elimar Künsch

Controlador Geral do Município
Sergio Magno Bravo Monteiro

Procurador Geral do Município
Claudius Valerius Malheiros Barcellos



SAQUAREMA
PREFEITURA



Expedido pela Secretaria Municipal de Comunicação Social

Jornalistas: Ewerton Carvalho / Monica Marinho

Acesse também:
www.dos.saquarema.rj.gov.br
www.saquarema.rj.gov.br

Diário Oficial Eletrônico criado pela Lei 1.715/2018
e regulamentado pelo Decreto 1.822/2018.

Rua Coronel Madureira, 77, Centro,
Saquarema-RJ. CEP: 28.990-756.

SUMÁRIO

Atos da Prefeitura.....	03
Avisos, Atas, Extratos e Termos de Contrato.....	04
Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.....	06
Câmara Municipal de Saquarema.....	16

BASTA!
PELO FIM DA VIOLÊNCIA
CONTRA A MULHER

Juntos, vamos criar um futuro mais
seguro e respeitoso para todas!





ATOS DA PREFEITA

LEI Nº 2.916, DE 14 DE SETEMBRO DE 2026

Dispõe sobre a denominação do Prédio-Sede do Instituto de Previdência dos Servidores de Saquarema (IPRES) Nilmar Epaminondas da Silva.

A PREFEITA MUNICIPAL DE SAQUAREMA, Estado do Rio de Janeiro. Faça saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Passa a denominar-se Nilmar Epaminondas da Silva o Prédio-Sede do Instituto de Previdência dos Servidores de Saquarema (IPRES), situado a Rua Frutuoso de Oliveira, nº 98, Centro, Saquarema/RJ.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Saquarema, 14 de setembro de 2026.

Lucimar Pereira Vidal da Costa

Prefeita

LEI Nº 2.917, DE 14 DE SETEMBRO DE 2026

Dispõe sobre a autorização para abertura de crédito Adicional Especial, no valor de R\$ 347.360,00 (trezentos e quarenta e sete mil, trezentos e sessenta reais), para reforço do crédito especial autorizado pela Lei nº 2.884, de 26 de junho de 2026, no orçamento vigente, e dá outras providências.

A PREFEITA MUNICIPAL DE SAQUAREMA, Estado do Rio de Janeiro. Faça saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica o Poder Executivo autorizado a abrir, no orçamento vigente, Crédito Adicional Especial, no valor de R\$ 347.360,00 (trezentos e quarenta e sete mil, trezentos e sessenta reais), para reforço do crédito especial autorizado pela Lei nº 2.884, de 26 de junho de 2026, a ser alocado na Unidade abaixo elencada: Órgão: 08 – Secretaria de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia Unidade: 002 - Departamento de Educação Função: 12 - Educação Subfunção: 364 - Ensino Superior

Programa: 0008 – Educação em Primeiro Lugar

Ação: 2.244 – Gestão dos Programas: Conexão Universitária e Bolsa Permanência Natureza Despesa: 3.3.90.92.01 – Despesas de Exercícios Anteriores

Valor: R\$ 347.360,00

Fonte de Recursos\Detalhamento: 1573.0000 – Royalties e Participação Especial de Petróleo e Gás Natural Vinculados à Educação - Lei nº 12.858/2013

Art. 2º O crédito de que trata o artigo anterior é proveniente da anulação parcial, consoante que estabelece o inciso III, do § 1º, do art. 43 da Lei federal nº 4.320/64, como segue:

Órgão: 08 – Secretaria de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia

Unidade: 002 – Departamento de Educação

Função: 12 – Educação

Subfunção: 364 - Ensino Superior

Programa: 0008 - Educação em Primeiro Lugar

Ação: 2.244 – Gestão dos Programas: Conexão Universitária e Bolsa Permanência Natureza Despesa: 3.3.90.39.15 – Encargos com Bolsa de Estudo.

Valor: 347.360,00

Fonte de Recursos\Detalhamento: 1573.0000 – Royalties e Participação Especial de Petróleo e Gás Natural Vinculados à Educação – Lei nº 12.858/2013

Ficha: 667

Art. 3º Em decorrência desta Lei fica alterado o Quadro de Detalhamento de Despesas da respectiva Unidade Orçamentária.

Art. 4º Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Saquarema, 14 de setembro de 2026.

Lucimar Pereira Vidal da Costa

Prefeita

LEI Nº 2.918, DE 14 DE SETEMBRO DE 2026

Dispõe sobre a denominação da Unidade de Estratégia de Saúde da Família - ESF Antônio Pereira de Mello (Totonho).

A PREFEITA MUNICIPAL DE SAQUAREMA, Estado do Rio de Janeiro. Faça saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º A Unidade de Estratégia de Saúde

da Família - ESF, situada na Avenida Ademir Avelino Barreto, nº 640, Verde Vale, Saquarema/RJ, CEP nº 28.994-444, passa a ser denominada Antônio Pereira de Mello (Totonho).

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Saquarema, 14 de setembro de 2026.

Lucimar Pereira Vidal da Costa

Prefeita

LEI COMPLEMENTAR Nº 112, DE 14 DE SETEMBRO DE 2026

Institui o Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA, no âmbito do Município de Saquarema.

A PREFEITA MUNICIPAL DE SAQUAREMA, Estado do Rio de Janeiro. Faça saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei Complementar:

Art. 1º Fica instituído o Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA, destinado ao desenvolvimento de ações voltadas à inclusão, ao desenvolvimento, à autonomia, à qualidade de vida e à participação social das pessoas com Transtorno do Espectro Autista.

Parágrafo único. O Centro atuará de forma integrada e intersetorial, podendo desenvolver ações relacionadas às políticas públicas de educação, saúde, inclusão e demais áreas afins, observadas as competências dos órgãos municipais e dos profissionais envolvidos.

Art. 2º São objetivos do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA:

I- promover e fortalecer a inclusão das pessoas com Transtorno do Espectro Autista;

II- contribuir para o desenvolvimento das potencialidades, habilidades e autonomia das pessoas atendidas;

III- desenvolver ações destinadas à promoção da qualidade de vida, da convivência e da participação social;

IV- promover ações de apoio ao desenvolvimento físico, cognitivo, emocional, comunicacional e social, observadas as necessidades e características individuais;



V- contribuir para a eliminação de barreiras que dificultem a inclusão e a participação das pessoas com TEA;

VI- promover ações de orientação e apoio às famílias e responsáveis;

VII- estimular a integração e a articulação entre as políticas públicas municipais relacionadas ao atendimento das pessoas com TEA;

VIII- promover ações destinadas à acessibilidade, à inclusão e à igualdade de oportunidades;

IX- fomentar práticas e ações destinadas ao desenvolvimento integral da pessoa com TEA; e

X- contribuir para o fortalecimento de políticas públicas municipais destinadas às pessoas com TEA e suas famílias.

Art. 3º As ações desenvolvidas pelo Centro observarão as necessidades, características individuais, potencialidades e faixa etária das pessoas atendidas, garantindo-se o respeito à dignidade, à autonomia, à diversidade e à individualidade.

Art. 4º O Centro poderá desenvolver suas atividades de forma articulada com órgãos e unidades municipais das áreas de educação, saúde, assistência social, esporte, lazer, cultura e demais políticas públicas relacionadas às suas finalidades, respeitadas as competências próprias de cada área.

Art. 5º Para o desenvolvimento de suas atividades, poderão ser disponibilizados ao Centro servidores e profissionais das áreas necessárias ao atendimento de suas finalidades, observadas as respectivas habilitações e competências profissionais.

Art. 6º O Poder Executivo estabelecerá, de acordo com a demanda e as necessidades administrativas, a organização, os horários, as formas de atendimento e as demais normas necessárias ao funcionamento do Centro.

Art. 7º Para atendimento das atividades de direção e chefia do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA, ficam criados, na estrutura básica organizacional da Administração Pública Direta, os Cargos Comissionados do Executivo – CCE, cujas denominações, quantitativos e símbolos constam do Anexo I, e cujas atribuições constam do Anexo II

desta Lei Complementar.

Art. 8º As despesas decorrentes da execução desta Lei Complementar correrão à conta das dotações orçamentárias próprias consignadas no orçamento municipal, ficando o Poder Executivo autorizado a promover as adequações orçamentárias necessárias, observada a legislação vigente.

Art. 9º Esta Lei Complementar entra em vigor na data de sua publicação.
Saquarema, 14 de setembro de 2026.
Lucimar Pereira Vidal da Costa
Prefeita

ANEXO I

Cargos Comissionados do Executivo (CCE) do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA

QUANT	SÍMBOLO	DENOMINAÇÃO
1	CCE-14	Diretor-Geral do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA
1	CCE-13	Diretor-Adjunto do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA
2	CCE-10	Coordenador de Gestão do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA

ANEXO II

Atribuições dos Cargos Comissionados do Executivo (CCE) do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA

DENOMINAÇÃO	ATRIBUIÇÃO
Diretor-Geral do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA	Exercer a direção superior do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA, dirigir, planejar e supervisionar suas ações administrativas e institucionais; estabelecer prioridades, metas e diretrizes de funcionamento; exercer o comando e a supervisão da estrutura sob sua responsabilidade; promover a integração das áreas e equipes do Centro; dirigir a implementação das ações destinadas à inclusão e ao desenvolvimento das pessoas com TEA; promover a articulação institucional com os órgãos municipais e demais instituições relacionadas às finalidades do Centro; propor medidas destinadas ao aperfeiçoamento, ampliação e reorganização de suas atividades; e exercer outras atribuições de direção superior compatíveis com a natureza do cargo.
Diretor-Adjunto do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA	Auxiliar o Diretor-Geral na direção, planejamento, coordenação e supervisão das atividades do Centro; exercer, por delegação, a direção das áreas e ações que lhe forem atribuídas; supervisionar os Coordenadores de Gestão e promover a integração entre as áreas de funcionamento; acompanhar, em nível gerencial, o cumprimento das diretrizes, metas e prioridades estabelecidas pela Direção-Geral; dirigir a implementação das determinações superiores; propor medidas destinadas ao aperfeiçoamento da organização e do funcionamento do Centro; substituir o Diretor-Geral em suas ausências e impedimentos; e exercer outras atribuições de direção compatíveis com a natureza do cargo.
Coordenador de Gestão do Centro Municipal de Inclusão e Desenvolvimento da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista – TEA	Exercer a chefia e a coordenação das equipes e atividades administrativas e organizacionais do Centro, de acordo com as diretrizes estabelecidas pela Direção-Geral e pela Direção-Adjunta; orientar e supervisionar o cumprimento das determinações superiores; coordenar a organização e o funcionamento das atividades sob sua responsabilidade; promover a integração entre as equipes e áreas do Centro; acompanhar o cumprimento das metas e prioridades institucionais; identificar e comunicar à Direção as necessidades administrativas, estruturais e organizacionais; propor medidas destinadas ao aperfeiçoamento da gestão e do funcionamento do Centro; acompanhar a execução das ações sob sua coordenação, respeitadas as atribuições técnicas próprias dos profissionais; e exercer outras atribuições de chefia e coordenação compatíveis com a natureza do cargo.

AVISOS, ATAS, EXTRATOS E TERMOS DE CONTRATO

EXTRATO DO CONTRATO Nº 140/2026

Processo Administrativo nº 11.689/2026

Modalidade: Inexigibilidade de Licitação, art. 74, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021.

Contratante: Município de Saquarema.

Contratada: Maria Marçal Produções Ar-

tísticas LTDA, CNPJ nº 43.818.615/0001-32.

Objeto: Show musical da Cantora Maria Marçal, para o Saquarema Gospel 2026, que irá realizar-se no dia 19 de setembro de 2026, às 21h, no Terminal Rodoviário, Bacaxá, Saquarema/RJ.

Valor Total do Contrato: R\$ 254.000,00.

Dotação Orçamentária:

PT 23.695.0036.1.066;

ND 3.3.90.39.36.00;

Fonte 1704.

Saquarema, 28 de agosto de 2026.

Thallis Martinelli dos Santos

Subsecretário Municipal de Esporte, Lazer e Turismo.

EXTRATO DO TERMO DE DESIGNAÇÃO DE GESTOR E FISCAIS DO CONTRATO

Processo Administrativo nº 11.689/2026
Contrato nº 140/2026.

Ficam designados os servidores Alan Dione Oliveira da Silva, matrícula nº 876585, para exercer a função de gestor, Marcelo Lucas Rocha do Nascimento, matrícula nº 960709, para exercer a função de fiscal técnico e Elaine da Costa Carneiro, matrícula nº 959618, para exercer a função de fiscal administrativo, do referido contrato. Saquarema, 10 de setembro de 2026.

Thallis Martinelli dos Santos

Subsecretário Municipal de Esporte, Lazer e Turismo.

EXTRATO DO TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO DE LOCAÇÃO DE IMÓVEL

Processo Administrativo nº 9.465/2024.

Ratifico o parecer da Procuradoria Geral e autorizo a celebração do 2º Termo Aditivo do contrato de locação de imóvel, situado na Rua Alcípio Vidal, nº 300, Bacaxá, Saquarema/RJ, para o funcionamento de um depósito de material escolar, pelo prazo de 12 meses, a partir de 18 de setembro de 2026 e término previsto em 17 de setembro de 2027, com fundamento no art. 74, inciso V, da Lei Federal nº 14.133/2021.

Saquarema, 3 de setembro de 2026.

Patrícia da Silva Oliveira

Secretária Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.



EXTRATO DO 2º TERMO ADITIVO DO CONTRATO DE LOCAÇÃO DE IMÓVEL

Processo Administrativo nº 9.465/2024.

Locatário: Município de Saquarema.

Locador: Empresa Hawerth Participações 2 LTDA, CNPJ nº 46.346.787/0001-49.

Objeto: Prorrogação da vigência do contrato de locação.

Prorrogação: 12 meses.

Valor Mensal: R\$ 33.732,53.

Saquarema, 11 de setembro de 2026.

Patrícia da Silva Oliveira

Secretária Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.

EXTRATO DO CONTRATO Nº 145/2026

Processo Administrativo nº 9.501/2026.

Modalidade: Pregão Eletrônico nº 037/2026, Ata de Registro de Preços nº 081/2026.

Contratante: Município de Saquarema.

Contratada: Prontomar Bazar e Refrigeração LTDA, CNPJ nº 02.853.169/0001-10.

Objeto: Contratação de empresa especializada para o fornecimento de bens, bem como para a prestação de serviços de instalação, readequação (remoção e instalação) de equipamentos estruturada em lotes distintos conforme a natureza do fornecimento e da execução dos serviços, nos termos, condições, especificações técnicas e quantitativos estabelecidos neste instrumento, visando ao atendimento das necessidades da Secretaria Municipal de Educação do Município de Saquarema/RJ.

Prazo de Vigência: 12 meses.

Valor Total do Contrato: R\$ 2.565.000,00.

Dotação Orçamentária:

PT 12.361.0008.1.005;

ND 4.4.90.52.17.00;

Fonte 1573;

PT 12.365.0008.1.006;

ND 4.4.90.52.17.00;

Fonte 1573.

Saquarema, 14 de setembro de 2026.

Patrícia da Silva Oliveira

Secretária Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.

EXTRATO DO CONTRATO Nº 146/2026

Processo Administrativo nº 9.501/2026.

Modalidade: Pregão Eletrônico nº 037/2026 - Serviço sem mão de obra exclusiva - Ata de Registro de Preços nº 081/2026.

Contratante: Município de Saquarema.

Contratada: Prontomar Bazar e Refrigeração LTDA, CNPJ nº 02.853.169/0001-10.

Objeto: Contratação de empresa especializada para a prestação de serviços de manutenção preventiva e corretiva (incluindo peças e mão de obra) de equipamentos, estruturada em lotes distintos conforme a natureza do fornecimento e da execução dos serviços, nos termos, condições, especificações técnicas e quantitativos estabelecidos neste instrumento, visando ao atendimento das necessidades da Secretaria Municipal de Educação do Município de Saquarema/RJ.

Prazo de Vigência: 12 meses.

Valor Total do Contrato: R\$ 6.333.690,00.

Dotação Orçamentária:

PT 12.361.0008.2.198;

ND 3.3.90.39.06;

Fonte 1573;

PT 12.365.0008.2.199;

ND 3.3.90.39.06;

Fonte 1573;

PT 12.122.0008.2.164;

ND 3.3.90.39.06;

Fonte 1.500.1001.

Saquarema, 14 de setembro de 2026.

Patrícia da Silva Oliveira

Secretária Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.

A VIDA VEM DE TODOS OS LADOS.

EM CADA DIREÇÃO, EXISTE UMA HISTÓRIA QUE PRECISA CONTINUAR.

OLHE AO REDOR

RESPEITE AS REGRAS E ESCOLHA SEMPRE O CUIDADO.

NO TRÂNSITO, ENXERGAR O OUTRO É SALVAR VIDAS.

SAQUAREMA
PREFEITURA

QUEM MORA EM SAQUAREMA TEM COM QUEM CONTAR

TRABALHANDO SEM PARAR PRA CIDADE AVANÇAR

SAQUAREMA
PREFEITURA



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, INCLUSÃO,
CIÊNCIA E TECNOLOGIA**

**AVISO DE PUBLICAÇÃO CLASSIFICAÇÃO FINAL DA ETAPA DO MÉRITO CULTURAL
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC PNAB CICLO 2 / 2026**

A Subsecretaria Municipal de Cultura de Siquiarema torna pública a Classificação Final da Etapa de Avaliação do Mérito Cultural dos projetos inscritos nos Editais nº 02, nº 03, nº 04 e nº 05 – PNAB Ciclo 2/2026, após a análise dos recursos interpostos nesta etapa.

A classificação final, com as respectivas pontuações e situações dos projetos, observa os critérios e procedimentos estabelecidos nos respectivos editais.

Informações complementares e demais especificações acerca do resultado serão disponibilizadas no site oficial da PNAB Ciclo 2, disponível em: PNAB Ciclo 2 – Prefeitura de Siquiarema, e na Casa de Cultura Waldir Ayala, localizada na Rua Coronel Madureira, nº 88.

Siquiarema, 14 de setembro de 2026

Fernanda Braga

Classificação Final da etapa da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026

Editais 02 - Raízes de Siquiarema (Bolsa para o Artesanato)

30 vagas | R\$ 4.500,00 por projeto selecionado

Classificação	NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	Razão Social	Média	Situação
1	ANGÉLICA SILVA SANTOS	CORES ANCESTRAIS	Pessoa Física	107,67	Classificado Ampla Concorrência
2	MÔNICA CUNHA DA SILVA LOYOLA	CROCHÊ EM AÇÃO 2.0	Pessoa Física	100	Classificado Ampla Concorrência
3	Jeremy Andres Maza Tovar	Fios da Travessia	Pessoa Física	100	Classificado Ampla Concorrência
4	Lórem Laguardia de Souza	Bordando a bioculturalidade: Memórias e natureza de Siquiarema em pontos	Pessoa Física	99,33	Classificado Ampla Concorrência
5	Maria Nazareth Avelino Pinheiro	INOVARTES SAQUÁ	Pessoa Física	98,67	Classificado Ampla Concorrência
6	JOSEMAR PEREIRA CIRÍACO	TAMBORES DO CURUPIRA - Artesanato Ancestral em Siquiarema	Pessoa Física	98	Classificado Ampla Concorrência
7	MARCIA DE MIRANDA	Arte que Transforma: O Artesanato Sustentável e a Identidade de Siquiarema	Pessoa Física	97,67	Classificado Ampla Concorrência
8	JACQUELINE MARIA SILVA DE SOUZA	SOCÓ FASHION	Pessoa Física	95,67	Classificado Ampla Concorrência
9	JOSÉ ANTONIO FERNANDES	COSTURA DA MEMÓRIA	Pessoa Física	95,67	Classificado Ampla Concorrência
10	KAMIRA JANICE CORGATELLI SAGUIER	APAAS 40 ANOS: Memória Viva e a Salvaguarda do Artesanato em Siquiarema	Pessoa Física	94	Classificado Ampla Concorrência
11	Rafael Gomes Silveira	Raízes Tecendo Memórias: A Arte Ancestral da Traçagem, sustentabilidade com Folhas de Coqueiro em Siquiarema	Pessoa Física	91,33	Classificado Ampla Concorrência
12	Adriana Soares Leal	ARTE NAS ONDAS DE SAQUAREMA	Pessoa Física	88,67	Classificado Ampla Concorrência
13	RAFAELLE DOS SANTOS ARIVALDO PEREIRA	FIOS QUE TRANSFORMAM: ARTESANATO EM CROCHÊ E AMIGURUMI	Pessoa Física	88,67	Classificado Ampla Concorrência
14	Ana Caroline dos Santos Almeida	Retalhos que abraçam a Natureza	Pessoa Física	87,33	Classificado Ampla Concorrência
15	IZAURA DE JESUS MACIEL CONDE	MARÉ DAS MEMÓRIAS	Pessoa Física	87	Classificado Ampla Concorrência
16	Márcia Fustagno	Márcia Fustagno e A História do Artesanato em Siquiarema	Pessoa Física	86	Classificado Ampla Concorrência
17	Ana Clara Soares Barreira	Raízes de Siquiarema - A história contada através da arte	Pessoa Física	86	Classificado Ampla Concorrência
18	Nadia Coelho do Nascimento	EcoDigital Saquá	Pessoa Física	85,33	Classificado Ampla Concorrência

19	Flávia de Oliveira Silva	CONSTRUÇÃO DE MÓVEIS SUSTENTÁVEIS - REAPROVEITAMENTO DE PNEUS VELHOS	Pessoa Física	83	Classificado Ampla Concorrência
20	Ana Karlla Silva Clementino	"Saia que Dança: Confeção Artesanal de Saias de Carimbó"	Pessoa Física	78,33	Classificado Ampla Concorrência
21	CLAUDIA MERÇON SERRA	ENTRELAÇADAS II - OFICINAS DE BORDADO MANUAL	Pessoa Física	75	Classificado Ampla Concorrência
22	Tereza Cristina de Salles Faria	Mãos que Contam Histórias	Pessoa Física	75	Classificado Cota PCD
23	Andreza Borges da Fonseca	Recicla Surf – Oficina de Artesanato e Reciclagem Sustentável	Pessoa Física	73	Classificado Ampla Concorrência
24	Helena Raquel de Freitas Pinto	Reciclando com Arte- Oficina de crochê sustentável	Pessoa Física	72	Classificado Cota Racial
25	Ana Paula Almada Madeira	Mãos que Reciclam, Almas que Criam	Pessoa Física	70,67	Classificado Ampla Concorrência
26	Monique dos Santos Oliveira	Ecojoias com estilo	Pessoa Física	70,67	Classificado Ampla Concorrência
27	Eline da Costa do Carmo Matos	Arte que floresce pintando a mão de coração	Pessoa Física	69	Classificado Ampla Concorrência
28	Ana Claudia Laurentino de Souza Oliveira	Edital 2 Bolsa artesanato	Pessoa Física	64	Classificado Cota PCD
29	Marli dos Santos Parreiras	Arte afro	Pessoa Física	57	Classificado Cota Racial
30	Martha Inês Bittencourt Fritas	Varanda do Saber	Pessoa Física	50,33	Classificado Cota Racial
31	Ana Claudia Mendonça	Aprender é transformar vidas	Pessoa Física	67	Não classificado
32	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Saquarema em madeira: Transformando resíduos em arte e memória cultural.	Pessoa Física	62	Não classificado
33	Maria Solange Moreira de Almeida	Arte, Luxo, Lixo	Pessoa Física	60,5	Não classificado
34	Ione Maria Soares Villamor	Se essa rua fosse minha eu mandava ladrilhar	Pessoa Física	58	Não classificado
35	Marly Gomes Brasil	Coletivo Artesanato	Pessoa Física	53	Não classificado
36	Juliana Fustagno Guedes	Miniaturas do território	Pessoa Física	78 #	Desclassificado
37	ROBERTA NAZARETH DOS SANTOS VIEIRA	PROJETO: "Arte Sustentável – Transformando Resíduos em Cultura e Identidade"	Pessoa Física	60 #	Desclassificado
38	Gisele da Silva Machado	Souart	Pessoa Física	52 #	Desclassificado
39	Silvana Siqueira Ribeiro Guimarães	O Mundo Mágico das Capas de Caderno	Pessoa Física	28.67 #	Desclassificado
40	Daniele Sobral Faria Soares	Produção de recursos pedagógicos	Pessoa Física	9.33 #	Desclassificado
41	Tereza Cristina de Salles Faria	Mãos que Contam Histórias	Pessoa Física	**	Desclassificado
42	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Saquarema em madeira: Transformando resíduos em arte e memória cultural.	Pessoa Física	**	Desclassificado
43	Maria Solange de Moreira de Almeida	Arte Luxo Lixo – A Vida e Obra de Solange DZ=	Pessoa Física	**	Desclassificado
44	Aline Silva Batista	Tricô Inclusivo: O Patrimônio de Saquarema pelas Lentes da Neurodiversidade	Pessoa Física	**	Desclassificado
45	JACQUELINE MARIA SILVA DE SOUZA	Costura Criativa e Sustentabilidade	Pessoa Física	**	Desclassificado
46	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	Pessoa Física	**	Desclassificado
47	Oyara Mendes Ribeiro de Ibanez	Oya Bijus	Pessoa Física	***	Desclassificado
48	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Natureza Colorida	Pessoa Física	***	Desclassificado
49	Anick Lorena da Silva Soares da Costa	"Mãos que Criam: Oficina de Artesanato e Valorização dos Saberes Tradicionais"	Pessoa Física	***	Desclassificado
50	Francisco José Conti dos Santos	Vivendo de Artesanato	Pessoa Física	***	Desclassificado
51	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	Pessoa Física	***	Desclassificado
52	Silvania Motta da Conceição	Arte em Feltro: Criação e Valorização do Artesanato Sustentável	Pessoa Física	****	Desclassificado
53	Aline Silva Batista	Tricô Inclusivo: O Patrimônio de Saquarema pelas Lentes da Neurodiversidade.	Pessoa Física	*****	Desclassificado

A numeração da coluna "Classificação" segue a ordem de pontuação dentro de cada bloco.

Desempate aplicado conforme itens 3 e 4 do Anexo I: maior nota no critério A, seguido de B, C e D; persistindo o empate, maior idade do proponente.

Projeto desclassificado por receber pontuação 0 em critério obrigatório (item 2 das disposições do Anexo I).

** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7 do Edital (mais de uma inscrição no mesmo edital — validada apenas a última inscrição).

*** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7, alínea "c", do Edital (inscrição posterior em outro edital da PNB Ciclo 2 — validada apenas a última inscrição).

**** Projeto desclassificado por pendências em editais anteriores no âmbito da Subsecretaria Municipal de Cultura (item 1.6, alínea "c", do Edital).

***** Projeto desclassificado por vedação do item 1.6 do Edital (proponente servidor público da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia) e item 7.3

Cotas (item 3.1): 8 vagas (25%) pessoas negras (pretas e pardas), 3 vagas (10%) pessoas indígenas e 2 vagas (5%) pessoas com deficiência.

Não houve candidatura autodeclarada indígena e as candidaturas aptas às cotas foram inferiores ao número de vagas reservadas; as 7 vagas não preenchidas foram destinadas à ampla concorrência, conforme item 3.2, alíneas "e" e "f", do Edital.

Os agentes cotistas que alcançaram nota suficiente para classificação na ampla concorrência ocuparam as vagas de ampla concorrência, liberando as vagas reservadas para os demais optantes, conforme item 3.2, alínea "c", do Edital.

Linhas destacadas: candidaturas classificadas dentro das 30 vagas.

Pareceristas Técnicos da Etapa de Avaliação do Mérito Cultural

Adriana Tulio Baggio

Leandro Eustáquio Gomes

Theo Costa Duarte



Classificação Final da etapa da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026
Editais 03 - BECA (Bolsa para Estudos Culturais Artísticos)
20 vagas | R\$ 1.950,03 por projeto selecionado

Classificação	NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	Razão Social	Média	Situação
1	Thadeu Figueiredo de Oliveira	Reconexão com a música afro-brasileira	Pessoa Física	109	Classificado Ampla Concorrência
2	KEVYN AGUIAR SANTOS	ZUMBIMBA: APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO E PRESERVAÇÃO DOS SABERES DA CAPOEIRA REGIONAL	Pessoa Física	107	Classificado Ampla Concorrência
3	RÚBEN TORRES DE ANDRADE	Musicalizar para Transformar: Formação em Musicalização Infantil para Fortalecimento da Cultura e Inclusão Social em Saquarema	Pessoa Física	104	Classificado Ampla Concorrência
4	Pablo Cavalcante Assis	Capoeira, Cultura e Ancestralidade: Formação no ZUMBIMBA 2026	Pessoa Física	103	Classificado Ampla Concorrência
5	Rafael Gomes Silveira	Raízes Entrelaçadas: Pesquisa, Exposição, Oficina e Inovação na Traçagem Estrutural de Saquarema	Pessoa Física	101,67	Classificado Ampla Concorrência
6	Ana Clara Soares Barreira	Os pedaços de Saquarema - Uma história contada através do mosaico	Pessoa Física	101,67	Classificado Ampla Concorrência
7	Maria Angelica Leandro dos Santos	SAQUAREMA EM CANTO	Pessoa Física	101	Classificado Ampla Concorrência
8	Lórem Laguardia de Souza	Especialização em técnicas de bordados manuais	Pessoa Física	100,67	Classificado Ampla Concorrência
9	Douglas Antonio da Silva	Intercâmbio de Capacitação em Danças Urbanas e Desenvolvimento Artístico	Pessoa Física	100,67	Classificado Ampla Concorrência
10	Juliana Godeiro de Andrade	Corpo Em Cena	Pessoa Física	100,67	Classificado Ampla Concorrência
11	Adriana Soares Leal	Mãos Criativas	Pessoa Física	100,33	Classificado Ampla Concorrência
12	Juliane Soares de Sousa	Capacitação em Gestão de Projetos Audiovisuais para Fortalecimento da Cultura, da Memória e da Identidade Cultural de Saquarema	Pessoa Física	99,33	Classificado Ampla Concorrência
13	DAVI DOS SANTOS	Mestre Bimba e a Capoeira Regional: Estudo e Aprimoramento Técnico-Cultural	Pessoa Física	99,67	Classificado Cota Racial
14	SUELI DE OLIVEIRA BOTELHO	Formação em Produção Cultural e Gestão de Projetos para Fortalecimento das Ações Culturais Comunitárias de Saquarema	Pessoa Física	99	Classificado Cota PCD
15	Teresa Cristina Soares Leal	Traços da Memória: Formação em Desenho Artístico para o Resgate dos Povos Ancestrais e Históricos de Saquarema	Pessoa Física	99	Classificado Cota PCD
16	ANGÉLICA SILVA SANTOS	Arte Ecológica e Educação Sustentável	Pessoa Física	98,67	Classificado Cota Racial
17	Paulo Mauricio Salvador dos Santos	Projeto Bolsa: Intercâmbio Artístico e Acadêmico: Poesia em Uruguay	Pessoa Física	96,67	Classificado Cota Racial
18	Luana Paschoa de Souza	Imersão em Acervos e Difusão de Cinema na Cidade do México	Pessoa Física	95,33	Classificado Cota Racial
19	Kaio Ferreira Teles	Pontes Culturais: Pesquisa, Arte e Compartilhamento de Saberes	Pessoa Física	95,33	Classificado Cota Racial
20	Carolina Burgos Mendes	Ampliação da Pesquisa: A Importância da Arte de Rua no Município de Saquarema	Pessoa Física	95	Classificado Cota Racial
21	Peterson Ferreira de Oliveira	Libras acesso para todos	Pessoa Física	99,33	Não classificado
22	Luiza Ayres Gomes da Costa Silva	Rumo aos Palcos e Salas: Formação, Experiência e Excelência na Dança	Pessoa Física	99	Não classificado
23	ZORINA RODIONOVA	"PATRIMÔNIO SONORO: CULTURA E TRAJETÓRIA DOS DJs DE SAQUAREMA"	Pessoa Física	98	Não classificado
24	Júlia Luna Papini	Estudos da dança	Pessoa Física	98	Não classificado
25	RODRIGO GONCALVES DE ABREU	Círio de Nazaré, de Saquarema à Belém	Pessoa Física	97,67	Não classificado
26	Raquel Silva de Oliveira	A Dançaterapia na Ampliação do Acesso à Cultura em Saquarema	Pessoa Física	96,67	Não classificado
27	Sophia Almada Madeira Bispo de Melo	Aperfeiçoamento em Técnicas de Dança e Difusão Cultural em Saquarema	Pessoa Física	96	Não classificado
28	ITALO ELCIO MACHADO TEIXEIRA	Memórias da Colina e das Marés: Mapeamento Histórico e Salvaguarda Dramatúrgica da Identidade Caiçara de Saquarema	Pessoa Física	95,67	Não classificado
29	Ana Vitória dos Santos da Silva	Sintonia bruta	Pessoa Física	95	Não classificado
30	Andressa da Silva Salgado	Capoeira Inclusiva: Formação em Metodologias Afro-brasileiras, Educação e Inclusão Social	Pessoa Física	95	Não classificado
31	Thales de Barros Pinheiro	Capacitação Técnica e Difusão do Patrimônio Natural e Cultural Local - As Aves de Saquarema	Pessoa Física	94,67	Não classificado
32	CINTIA FASANO LEÃO	Participar pessoalmente do: 25º Encontro Internacional de Arte e Tecnologia, realizado pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade de Brasília (UnB).	Pessoa Física	94,67	Não classificado
33	JACQUELINE MARIA SILVA DE SOUZA	Costura Criativa e Sustentabilidade:	Pessoa Física	94,33	Não classificado
34	Jaques Lucas de Lemos Cavalcanti	Adobe Premiere Pro – edição e finalização de vídeo	Pessoa Física	94	Não classificado
35	Maria Solange Moreira de Almeida	Conexões Criativas: Pesquisa, Formação e Intercâmbio na Rio Artes 2027	Pessoa Física	94	Não classificado
36	DARLAN DA CRUZ SOUZA	Imprensa, Memória e Identidade Cultural: O Legado do Jornal O Saquí de Dulce Tupy na cidade de Saquarema.	Pessoa Física	93,67	Não classificado
37	Joyce Corrêa Amorim	Aprimoramento Técnico e Artístico em Dança na Cidade de São Paulo.	Pessoa Física	93,67	Não classificado



38	Josy Francisco Domingues	Inteligência Artificial Aplicada à Gestão Cultural e à Economia Criativa: pesquisa e democratização de agentes de IA para agentes culturais, pontos de cultura e cultura popular de Saquarema.	Pessoa Física	92,33	Não classificado
39	JOSÉ ANTONIO FERNANDES	Identidade Esculpida em Couro	Pessoa Física	92	Não classificado
40	MÔNICA CUNHA DA SILVA LOYOLA	CROCHETÉCNICAS	Pessoa Física	91,67	Não classificado
41	Marcus Alexandre Bandeira Leite	Ritmos de Saquarema: Aperfeiçoamento em Bateria, Arranjo e Formação Musical.	Pessoa Física	91,33	Não classificado
42	Átila Rezler	Alquimia Criativa: Estudo de Linguagens Contemporâneas para trazer inovações e soluções criativas para o releituras da arte local.	Pessoa Física	91,33	Não classificado
43	FELIPE DE SOUZA CUNHA	Gestão de Projetos Audiovisuais	Pessoa Física	91,33	Não classificado
44	Brian Costa de Mello Amorim	cômica SURF	Pessoa Física	91,33	Não classificado
45	Nizm Chalfun Hildenbrand	Imersão com Mestres: Arte, Direito e Sustentabilidade - De Saquarema a São Thomé das Letras	Pessoa Física	91	Não classificado
46	Juliana Ferreira Torres	Oficina de cinema Super-8	Pessoa Física	91	Não classificado
47	KAMIRA JANICE CORGATELLI SAGUIER	Liderança Feminina e Associativismo no Artesanato	Pessoa Física	90,67	Não classificado
48	Mauricio Oliveira da Silva	BLOCO CARNAVALESCO VERMELHO E BRANCO DE RIO DE AREIA (CULTURA POPULAR)	Pessoa Física	90,67	Não classificado
49	DEBORA DE OLIVEIRA SAMPAIO	Participação de Palestra Formativa em Brasília	Pessoa Física	89,33	Não classificado
50	TASSIA MAIA DA HORA	Formação em Desenvolvimento de Projetos Culturais e Audiovisuais para Fortalecimento da Cultura de Saquarema	Pessoa Física	87,33	Não classificado
51	Jessica Cristina Saith Salles	Projeto de desenvolvimento artístico	Pessoa Física	85,67	Não classificado
52	Marta Daniel da Silva	Beleza, identidade e Ancestralidade: Capacitação em Técnicas de Cuidado e Valorização dos Cabelos Afro.	Pessoa Física	84,33	Não classificado
53	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Colorindo Conhecimentos	Pessoa Física	81,67	Não classificado
54	Sarah Borges dos Santos	projeto sarah borges	Pessoa Física	80,67	Não classificado
55	MARCUS VINICIUS DE MESQUITA FERNANDES	Memória e Identidade Cultural de Saquarema: Formação em Pesquisa, Registro e Preservação de Narrativas Locais	Pessoa Física	79,33	Não classificado
56	Tayene Luzia da Cruz Torres	Gestão de projetos com sustentabilidade	Pessoa Física	78	Não classificado
57	RENATA COSTA TOURET	CAPOEIRA EM FOCO E VOO	Pessoa Física	77,67	Não classificado
58	Ana Claudia Mendonça	Capacitação em Libras para Agente Cultural	Pessoa Física	73,67	Não classificado
59	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Aperfeiçoamento em técnicas de artesanatos em madeira sustentável: corte, pintura artística, pirografia e resina.	Pessoa Física	73	Não classificado
60	Helena Raquel de Freitas Pinto	Capacitação para gestão de pequenos negócios.	Pessoa Física	69,67	Não classificado
61	Tereza Cristina de Salles Faria	Capacitação para sustentabilidade e capacidade de divulgação de artesanato local através das redes sociais.	Pessoa Física	69	Não classificado
62	PRISCILA NOGUEIRA DE SOUZA	SAQUAREMA REVELADA Olhares, Memórias e Territórios	Pessoa Física	68	Não classificado
63	Jonas Almeida Mariano	Bolsa de estudos	Pessoa Física	67,67	Não classificado
64	Valeria Christina Palmieri Torok	Oficina de Confeção de Abajur: Abajur que iluminam vidas	Pessoa Física	64,67	Não classificado
65	MARIA NAZARETH AVELINO PINHEIRO	Capacitação em Sandálias Artesanais e Customização Criativa	Pessoa Física	62	Não classificado
66	Carlos Alexandre Andrade Cardoso	Visitação Técnicas em espaços culturais	Pessoa Física	56,33	Não classificado
67	Erica Fidelis de Azeredo Zimmermann	SURF: CULTURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA EM SAQUAREMA	Pessoa Física	62,33 #	Desclassificado
68	DANIELLE BAÊTA VICTORINO DE SOUZA	Flugelhornista	Pessoa Física	48 ##	Desclassificado
69	Gisele da Silva Machado	Curso de pintura	Pessoa Física	41,67 #	Desclassificado
70	Marcos Vinicius de Souza Porto	Fazendo Mosaico	Pessoa Física	34,33 #	Desclassificado
71	Silvana Siqueira Ribeiro Guimarães	Curso	Pessoa Física	29 #	Desclassificado
72	Solange Soares Labriola	Artigos para decoração	Pessoa Física	22,67 #	Desclassificado
73	RANNALY TORRES DE ANDRADE	Formação em Edição Audiovisual Aplicada à Valorização da Cultura de Saquarema	Pessoa Física	***	Desclassificado
74	João Vitor Muniz Dias	TRAJETÓRIA EM MOVIMENTO	Pessoa Física	***	Desclassificado
75	Allan Fontoura Martins	PROJETO: DANÇA, PESQUISA E IDENTIDADE ALLAN FONTOURA	Pessoa Física	***	Desclassificado
76	Laura Braz da Silva	Conhecimento da dança.	Pessoa Física	***	Desclassificado
77	Carmen Lúcia Guedes Vieira	Aperfeiçoamento em técnicas de artesanato em madeira sustentável: Corte, pintura artística, pirografia e resina.	Pessoa Física	**	Desclassificado
78	Jonas Almeida Mariano	Bolsa de Estudo	Pessoa Física	**	Desclassificado
79	CINTIA TORRES DE ANDRADE	Contar para Encantar: Formação em Contação de Histórias para Fortalecimento da Cultura Infantil em Saquarema	Pessoa Física	****	Desclassificado
80	RAMOM SANTOS DE ANDRADE	Capacitação em Gestão Cultural e Captação de Recursos para Projetos Sociais e Artísticos	Pessoa Física	****	Desclassificado
81	Vitória da Silva Lopes de Souza	DANÇA EM FOCO	Pessoa Física	****	Desclassificado
82	Aline Silva Batista	Fios em Evolução: Capacitação em Tricô à Máquina e a Inclusão no Artesanato de Saquarema	Pessoa Física	****	Desclassificado

A numeração da coluna "Classificação" segue a ordem de pontuação dentro de cada bloco.

Desempate aplicado conforme itens 3 e 4 do Anexo I: maior nota no critério A, seguido de B, C e D; persistindo o empate, maior idade do proponente.



Projeto desclassificado por receber pontuação 0 em critério obrigatório (item 2 das disposições do Anexo I).

Projeto desclassificado por obter nota final inferior a 50 pontos (item 5 das disposições do Anexo I).

** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7 do Edital (mais de uma inscrição no mesmo edital — validada apenas a última inscrição).

*** Projeto desclassificado por proponente menor de 18 anos na data da inscrição (item 1.5, alínea "a", do Edital).

**** Projeto desclassificado por vedação do item 1.6 do Edital (proponente servidor público da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia) e item 7.3

Cotas: 5 vagas (25%) pessoas negras (pretas e pardas), 2 vagas (10%) pessoas indígenas e 1 vaga (5%) pessoa com deficiência.

Não houve candidatura autodeclarada indígena; as 2 vagas reservadas foram remanejadas: 1 cota racial e 1 cota PCD, conforme item 3.2, alíneas "e" e "f", do Edital.

Os agentes cotistas que alcançaram nota suficiente para classificação na ampla concorrência ocuparam as vagas de ampla concorrência, liberando as vagas reservadas para os demais optantes, conforme item 3.2, alínea "c", do Edital.

Pareceristas Técnicos da Etapa de Avaliação do Mérito Cultural

Adriana Tulio Baggio

Leandro Eustáquio Gomes

Theo Costa Duarte

Classificação Final da etapa da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026

Edital 04 - Na Onda da Cultura

26 vagas | R\$ 10.667,42 por projeto selecionado

Classificação	NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	Razão Social	Média	Situação
1	Solange Valeska Aguilera Bravo	Laboratório artístico: Sensibilizando o Risco: Corpo, Natureza e Criação Coletiva	50.764.175 SOLANGE VALESKA AGUILERA BRAVO	108,67	Classificado Ampla Concorrência
2	SUELI DE OLIVEIRA BOTELHO	Oficina de Teatro Entrando em Cena II – A Chapeleira Maluca, de Roseana Murray	Pessoa Física	106,00	Classificado Ampla Concorrência
3	Maria Angélica Leandro dos Santos	Encontro das Artes de Saquarema - Identidade Viva	Pessoa Física	104,33	Classificado Ampla Concorrência
4	Luis Paulo dos Santos Moraes	Por Trás do Palco – Bastidores da Cultura Saquaremense	Pessoa Física	105,00	Classificado Ampla Concorrência
5	Luis Carlos da Rocha Silva	Cordas da Nossa Terra – O Contrabaixo na Música Saquaremense	Pessoa Física	104,67	Classificado Ampla Concorrência
6	SERGIO LUIZ PERALTA CHAGAS	Vamos fazer um filme?	Pessoa Física	103,33	Classificado Ampla Concorrência
7	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	Pessoa Física	103,33	Classificado Ampla Concorrência
8	Jeferson Gonçalves dos Santos	ARTE QUE ACOLHE	Pessoa Física	102,00	Classificado Ampla Concorrência
9	Paulo Mauricio Salvador dos Santos	EP Basilea: Um socó voa sozinho pela manada	Pessoa Física	101,67	Classificado Ampla Concorrência
10	DARLAN DA CRUZ SOUZA	TRAMA: Trabalhos de Residência Artística e Memória Acessível	Pessoa Física	101,33	Classificado Ampla Concorrência
11	Lucas Costa Raphael	Entre Ondas e Canções - Rosalu Ao Vivo No Teatro Mario Lago.	Pessoa Física	101,33	Classificado Ampla Concorrência
12	VERA LUCIA DE SOUZA E SILVA	120 ANOS DE MÁRIO QUINTANA – POESIA, MEMÓRIA E CULTURA	Pessoa Física	100,67	Classificado Ampla Concorrência

13	Kevin Bryan Williams	Chorinho na Feira — Semeando o Choro em Bacaxá	Pessoa Física	100,33	Classificado Ampla Concorrência
14	JEFERSON BATISTA DE OLIVEIRA	Feira Cultural de Empreendedorismo e Artesanato de Jacomé e Sampaio Correa	Pessoa Física	100,33	Classificado Ampla Concorrência
15	João Pedro Rodrigues dos Santos	Frontmar Junior	Pessoa Física	99,33	Classificado Ampla Concorrência
16	Alessandra Fontes Carvalho da Rocha Kuklinski Pereira	Narrativas de Jacomé: memórias, paisagens e modos de habitar	Pessoa Física	99,33	Classificado Cota PCD
17	PABLO CAVALCANTE ASSIS	3º FESTIVAL INCLUSIVO DE CAPOEIRA: GINGANDO SEM BARREIRAS	Pessoa Física	97,00	Classificado Cota Racial
18	Carolina Burgos Mendes	O que Permanece	Pessoa Física	92,67	Classificado Cota Racial
19	Thadeu Figueiredo de Oliveira	Musitando Meu Bairro	Pessoa Física	92,67	Classificado Cota Racial
20	Kaio Ferreira Teles	Zine: memória viva em Saquarema	Pessoa Física	91,33	Classificado Cota Racial
21	JESSICA ALMEIDA DAS NEVES BORGES	VOZES DE SAQUAREMA: MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PERTENCIMENTO NA CONSTRUÇÃO DO FUTURO	Pessoa Física	91,00	Classificado Cota Racial
22	Luana Paschoa de Souza	Cineclube Cinemarés	Pessoa Física	88,67	Classificado Cota Racial
23	DAVI DOS SANTOS	BATIZADO E TROCA DE CORDAS DE CAPOEIRA: IDENTIDADE CULTURAL VIVA EM SAQUAREMA	Pessoa Física	88,00	Classificado Cota Racial
24	Ricardo José Veras dos Santos Júnior	Beije Sua Preta em Praça Pública	Pessoa Física	85	Classificado Cota Racial
25	Aretha Alves da Cruz	Bloco Manjubinhas - 2027	Pessoa Física	82,00	Classificado Cota Racial
26	NATAELSON DELY CARLOS DA SILVA	FESTIVAL CULTURAL CIGANO	Pessoa Física	81,33	Classificado Cota Racial
27	Marcus Alexandre Bandeira Leite	Na Batida das Ondas: Primeiros Passos na Bateria	Pessoa Física	98,67	Não classificado
28	Miguel Francisco Conti Fortunato	Baile Cajá Manga	Pessoa Física	98,33	Não classificado
29	NADJA NICLAEVSKI	COZINHA DE SABERES - Gastronomia Ancestral Afro-brasileira para a Infância em Saquarema	Pessoa Física	97,67	Não classificado
30	Luiz Antonio Malizia dos Santos Silva	Alberto de oliveira – Príncipe dos poetas brasileiros	Pessoa Física	96,33	Não classificado
31	Raulf Henrique Gomes Jatobá	Batalha do Socó: Surfando em águas ancestrais	Pessoa Física	94,33	Não classificado
32	Marcos Aurélio dos Santos Nascimento	Jacomé Dance - Memórias em Movimento	Pessoa Física	94,33	Não classificado
33	Ricardo Vandrê Monteiro Botelho	Entre Mundos	Pessoa Física	93,67	Não classificado
34	Júlia da Costa Diniz	TRÊS FLORES	Pessoa Física	93,67	Não classificado
35	Peterson Ferreira de Oliveira	Você conhece o Brother?	Pessoa Física	93,33	Não classificado
36	Jaques Lucas de Lemos Cavalcanti	Jesus de bolso	Pessoa Física	93,00	Não classificado
37	RODRIGO GONCALVES DE ABREU	Serguei, Estranho Rock Star	Pessoa Física	93,00	Não classificado
38	MARCIA GOUVEIA REGIS	"Verões que ficaram"	M G REGIS COMUNICAÇÃO LT	89,33	Não classificado
39	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na historia de Saquarema - "Saquarema Reencontra Amélia de Oliveira: Pintando versos e resgatando a memória das mulheres"	Pessoa Física	89,33	Não classificado
40	Jeffrey Dana Gardner	O Mundo Musical do Mário Lago	Pessoa Física	88,67	Não classificado
41	Teresa Cristina Soares Leal	ROTA DAS BALEIAS – CORES DA MEMÓRIA E DO MAR	Pessoa Física	88,33	Não classificado
42	Alícia Vilela de Nazareth	Coletivo Tarrafa apresenta : Encontro de Marés: onde a literatura encontra Saquarema	Pessoa Física	87,33	Não classificado
43	Luciana Cavalcanti de Oliveira	Quando o trem passava - Sampaio Corrêa na lembrança das mulheres.	Pessoa Física	86,67	Não classificado
44	Zorina Rodionova	Zizamba Jam Lab (Laboratório de Trocas Sonoras entre Artistas Locais Alternativos)	51.462.454 ZORINA RODIONOVA	86,67	Não classificado
45	Josy Francisco Domingues	Destravando o digital	Pessoa Física	84,33	Não classificado
46	Thales de Barros Pinheiro	Na Onda das Aves: Exposição Audiovisual Imersiva e a Economia Azul em Saquarema	Pessoa Física	83,00	Não classificado
47	Leandro da Costa Reis	Glow Power - Cultura, Diversidade e Arte Drag em Saquarema	Pessoa Física	83,00	Não classificado
48	RÚBEN TORRES DE ANDRADE	SONS DA NOSSA TERRA: MUSICALIZAÇÃO INFANTIL E IDENTIDADE CULTURAL DE SAQUAREMA	Pessoa Física	82,67	Não classificado



49	DELSON CUNHA VILLA NOVA DE AQUINO	VOZES DA TRIBO	DCVN AQUINO PRODUÇÕES LTDA	81,33	Não classificado
50	Juliana Ferreira Torres	Senhoras da praia	Pessoa Física	81,33	Não classificado
51	Janaína Nery Viana	Palavras que encantam e curam: Cuidado, afeto e caridade nos saberes ancestrais de antigas benzedoras Saquaremenses	Pessoa Física	81,33	Não classificado
52	ROSANGELA ROSA	Saquarema: Carnaval Sustentável e Identidade Cultural Viva: Oficina Formativa de Economia Criativa e Gestão Cultural para as Agremiações de Saquarema	Pessoa Física	80,33	Não classificado
53	KEVYN AGUIAR SANTOS	Raízes da Ancestralidade Afro: Capoeira, Maculelê, Jongo e Samba de Roda	Pessoa Física	80,00	Não classificado
54	GILCILENE CARDOSO DA SILVA RIBEIRO	CLUBE DE LEITURA "LER ONDE QUISER"	Pessoa Física	78,67	Não classificado
55	Rosana de Holanda Toledo	NA ONDA DELAS - Música, Corpo e Bem-Estar	Pessoa Física	77,67	Não classificado
56	Edmilson Sampaio de Araújo	Festa de Xangô: Tradição, Fé, Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	Pessoa Física	77,00	Não classificado
57	Brian Costa de Mello Amorim	PEIXE PLÁSTICO	Pessoa Física	76,00	Não classificado
58	DANILO DE AZEVEDO DOS SANTOS	VOZES DA NOSSA TERRA	LAGOS COMUNICACOES LTDA	75,33	Não classificado
59	Marcus Vinicius de Mesquita Fernandes	SAQUAREMA EM CORTE Laboratório de Edição Audiovisual e Narrativas da Cidade	Pessoa Física	75,33	Não classificado
60	ITALO ELCIO MACHADO TEIXEIRA	DE OLHOS FECHADO	Pessoa Física	75,33	Não classificado
61	Tayene Luzia da Cruz Torres	O Caminho Naturalista- Pesquisa de território.	Pessoa Física	75,00	Não classificado
62	Andreza Borges da Fonseca	SAQUAREMA: BERÇO DAS ONDAS – A HISTÓRIA DA CAPITAL NACIONAL DO SURFE	Pessoa Física	73,67	Não classificado
63	ROSANE DE MENEZES BARROS SANTOS	SAQUAREMA EM FOCO IDENTIDADE CULTURAL VIVA ATRAVÉS DAS LENTES	Pessoa Física	71,33	Não classificado
64	Mayara da Rosa Linhar	Do Artesanato às Artes Plásticas e Visuais: processos de criação e identidade em Saquarema	Pessoa Física	70,33	Não classificado
65	Fábio Gomes Parda	Cyrus na Onda: Música e Identidade em Jaconé	BANDA CYRUS LTDA	68,67	Não classificado
66	TASSIA MAIA DA HORA	Na Onda da Memória: Histórias do Surfe dos Anos 70 e a Construção da Identidade Cultural de Saquarema	Pessoa Física	67,33	Não classificado
67	Maria Solange Moreira de Almeida	Arte luxo lixo dz=	Pessoa Física	66,33	Não classificado
68	Caio Andrade Silva	HISTÓRIAS DE SAQUAREMA - EXPOSIÇÃO ITINERANTE DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL E VALORIZAÇÃO DA HISTÓRIA LOCAL	Pessoa Física	61,00	Desclassificado #
69	Átila Rezler	Maré Viva: Intervenção Contemporânea pelos Oceanos	Pessoa Física	61,33	Desclassificado #
70	Ana Karlla Silva Clementino	"RAÍZES EM MOVIMENTO: DANÇAS TRADICIONAIS BRASILEIRAS"	Pessoa Física	55,67	Desclassificado #
71	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Saquarema: Oficina de Podcast para Mulheres	Pessoa Física	58,67	Não classificado
72	FRANCIELE MARINS CALAZANS	Nossa cidade: Saquarema	Pessoa Física	58,33	Desclassificado #
73	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	Pessoa Física	56,67	Desclassificado #
74	Maria Clara Valle de Magalhães Couto	Para gostar de ler	Pessoa Física	55,67	Desclassificado #
75	Carolina Paiva Vasconcellos	Fest Cine Saqua, 3a edição	Flora Filmes e Vídeos Produções Artísticas LTDA	55,33	Desclassificado #
76	Veronica Marins de Vasconcelos	Vozes Delas – Inclusão Musical Feminina	Pessoa Física	53,00	Desclassificado #
77	Raquel Silva de Oliveira	Raízes em Tela: Memória e Identidade	Pessoa Física	54,00	Desclassificado #
78	Martha Inês Bittencourt Frias	Varanda do Saber	Pessoa Física	51,00	Desclassificado #
79	Marcelo de Menezes Barros	NOSSO WOODSTOCK BRASILEIRO	Pessoa Física	52,33	Desclassificado #
80	SERGIO DE OLIVEIRA SANTOS	BATALHA DE BOSSAS - SAQUAREMA NO RITMO DO CARNAVAL	Pessoa Física	52,00	Desclassificado #
81	João Víctor Brito Martins	Tributo ao Rock: Uma Homenagem a Serguei	Pessoa Física	50,67	Desclassificado #
82	Anick Lorena da Silva Soares da Costa	"Clara: Voz de Um Brasil"	Pessoa Física	50,67	Desclassificado #
83	Jose Paulo de Souza Barros	Exposição de Entalhe e Restauração – Arte e Memória	Pessoa Física	50,33	Desclassificado #

84	Rosimeri Padilha Figueiredo	Projeto Contação de Histórias Infantis-Encantando com Histórias	Pessoa Física	48,67	Desclassificado #
85	RANNALY TORRES DE ANDRADE	SAQUAREMA: HISTÓRIAS QUE O MAR NÃO LEVOU	Pessoa Física	*****	Desclassificado
86	Silvania Motta da Conceição	Escola de Bonecas: Arte, Criatividade e Geração de Renda	Pessoa Física	***	Desclassificado
87	Nelson de Souza da Encarnação	Workshop Intensivo de Audiovisual: Interpretação para TV e Cinema	Pessoa Física	***	Desclassificado
88	Daniel de Araujo Oliveira	Cur(A)te: Vozes de Saquarema	Pessoa Física	***	Desclassificado
89	JEAN LUCAS BRITO GONÇALVES	CRIAS QUE CRIAM	Pessoa Física	***	Desclassificado
90	Marcos Felipe da Conceição Barreto	Resquícios	Pessoa Física	****	Desclassificado
91	FELIPE DE SOUZA AMARO	Musica Decifrada	Pessoa Física	****	Desclassificado
92	CINTIA TORRES DE ANDRADE	LILY E SEUS AMIGOS - UMA VIAGEM PELA CULTURA DE SAQUAREMA	Pessoa Física	****	Desclassificado
93	RAMOM SANTOS DE ANDRADE	PORTAS ABERTAS - VOZES DE JACONÉ	Pessoa Física	****	Desclassificado
94	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema - "Saquarema Reencontra Amélia de Oliveira: Pintando versos e resgatando a memória das mulheres"	Pessoa Física	**	Desclassificado
95	ZORINA RODIONOVA	ELAS NO COMANDO – OFICINA DE DISCOTECAGEM PARA MULHERES	Pessoa Física	**	Desclassificado
96	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Saquarema: Oficina de Podcast para Mulheres	Pessoa Física	**	Desclassificado
97	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	Pessoa Física	**	Desclassificado
98	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	Pessoa Física	**	Desclassificado
99	Sandy Santiago Carvalho	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidades Perfeitamente Funcionais: Memórias de uma vida intensamente imperfeita"	Pessoa Física	**	Desclassificado
100	SANDY SANTIAGO CARVALHO	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidades Perfeitamente Funcionais: Memórias de uma vida intensamente imperfeita"	Pessoa Física	64,33	Desclassificado #
101	Oyara Mendes Ribeiro de Ibanez	Oya bijus	Pessoa Física	56,33	Desclassificado #
102	Erica Fidelis de Azeredo Zimmermann	SURF: CULTURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA EM SAQUAREMA	Pessoa Física	35,00	Desclassificado #
103	Fabiana Miller Trainini Baptista	Doce futuro: mãos que criam, vidas que prosperam.	Pessoa Física	0,00	Desclassificado ##
104	RONALDO CONDE	Compêndio Sobre a Morte - Subtítulo : Eu Resolvi Não Morre	Pessoa Física	47,33	Desclassificado ##
105	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Colorindo Saquá	Pessoa Física	44,67	Desclassificado ##
106	MARLIRIA DA CUNHA	Salada Cultural	Pessoa Física	45,67	Desclassificado ##
107	LUIZ IGNÁCIO DE SOUZA GUIMARÃES	60 ANOS DA CULTURA DO SURFE EM SAQUAREMA	L S GUIMARAES PRODUÇÕES LTDA	45,67	Desclassificado ##
108	JHONATAN SOUZA NOBREGA	NOME DA PEÇA: NO SILÊNCIO ACONTECE E NO SECRETO ELE APARECE	Pessoa Física	39,33	Desclassificado ##
109	Carlos Alexandre Andrade Cardoso	Expedição Saquarema em busca do conhecimento, partiu Jaconé.	Pessoa Física	41,00	Desclassificado ##
110	Danielle Baêta Victorino de Souza	FORRÓ ITINERANTE DO TRIO FULÔ DE SAQUA	Pessoa Física	38,33	Desclassificado ##
111	Marcelo da Conceição Feliciano	Projeto capoeira livre	Pessoa Física	36,00	Desclassificado ##
112	Francisco José Conti dos Santos	Projeto Cultural – Criando e Lapidando Beleza	Pessoa Física	31,33	Desclassificado ##
113	Nicolas Matos Peçanha Almeida	Jack e Jill (Curta Metragem)	Pessoa Física	26,67	Desclassificado ##
114	Marco Polo G Macedo Soares	GO! CAMPEÕES BRASILEIROS	Pessoa Física	24,33	Desclassificado ##

Projeto desclassificado por receber pontuação 0 em critério obrigatório (item 2 das disposições do Anexo I).

Projeto desclassificado por obter nota final inferior a 50 pontos (item 5 das disposições do Anexo I).

** Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7 do Edital (mais de uma inscrição no mesmo edital — validada apenas a última inscrição).



*** Projeto desclassificado por pendências em editais anteriores no âmbito da Subsecretaria Municipal de Cultura (item 1.6, alínea "c", do Edital).

**** Projeto desclassificado por vedação do item 1.6 do Edital (proponente servidor público da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia) e item 9.3

***** Projeto desclassificado por proponente menor de 18 anos na data da inscrição (item 1.5, alínea "b", do Edital).

Cotas (item 3.1): 7 vagas (25%) pessoas negras (pretas e pardas), 3 vagas (10%) pessoas indígenas e 1 vaga (5%) pessoa com deficiência.

Não houve candidatura autodeclarada indígena; as vagas não preenchidas foram remanejadas para a cota de pessoas negras, conforme item 3.2, alíneas "e" e "f", do Edital.

Os agentes cotistas que alcançaram nota suficiente para classificação na ampla concorrência ocuparam as vagas de ampla concorrência, liberando as vagas reservadas para os demais optantes, conforme item 3.2, alínea "c", do Edital.

Pareceristas Técnicos da Etapa de Avaliação do Mérito Cultural

Adriana Tulio Baggio

Leandro Eustáquio Gomes

Theo Costa Duarte

Classificação Final da etapa da Análise do Mérito Cultural - PNAB Ciclo 2 - 2026

Editais 05 - Prêmio Cultura é Resistência

13 vagas | Instituições sem fins lucrativos (CNPJ): 05 vagas - R\$ 16.239,68 | Coletivos (CPF): 08 vagas - R\$ 10.000,00

Classificação	NOME DA INSTITUIÇÃO OU COLETIVO CULTURAL	CATEGORIA	CNPJ / CPF	Média	Situação
CATEGORIA 02 — INSTITUIÇÃO SEM FINS LUCRATIVOS (CNPJ) — 05 vagas — R\$ 16.239,68 por projeto selecionado					
1	GRES UNIDOS DO TIGRE	Instituição (CNPJ)	8545479000153	110,00	Classificado - Cota Racial
2	Grupo de Estudos e Trabalhos para a Conscientização e Valorização do Homem e da Mulher Negra. (GETHOMN)	Instituição (CNPJ)	11222883000109	109,33	Classificado - Cota Racial
3	Sociedade Musical Santo Antônio de Bacaxá	Instituição (CNPJ)	30181135000161	106,33	Classificado - Culturas Populares e Tradicionais
4	Polo de Cinema e Teatro Casa do Nós	Instituição (CNPJ)	10477894000169	105,67	Classificado - Culturas Populares e Tradicionais
5	Renascer - Obras Sociais, Educacionais e Culturais	Instituição (CNPJ)	73965485000121	98,67	Classificado - Culturas Populares e Tradicionais
6	Associação Gruta de Santa Sara Kali de Saquarema	Instituição (CNPJ)	53722086000122	97,67	Não Classificado
7	MAMAS — Movimento Articulado de Mulheres Amigas de Saquarema	Instituição (CNPJ)	14380341000144	95,33	Não Classificado
8	ASSOCIAÇÃO SOMA CAPOEIRA	Instituição (CNPJ)	61427673000117	95,00	Não Classificado
9	AFRO SAQUÁ	Instituição (CNPJ)	10818241000104	89,33	Não Classificado
10	Associação de Amigos e Moradores do Mato Grosso	Instituição (CNPJ)	7416368000184	86,33	Não Classificado
11	Museu de Conhecimentos Gerais	Instituição (CNPJ)	32697131000166	74,67	Não Classificado
-	-	Instituição (CNPJ)	-	-	Desclassificado - cadastro em edital incorreto.
-	-	Instituição (CNPJ)	-	-	Desclassificado - cadastro em edital incorreto.
CATEGORIA 01 — COLETIVOS (CPF) — 08 vagas — R\$ 10.000,00 por projeto selecionado					
1	COLETIVO CULTURAL LUZ EM CENA	Coletivo (CPF)	01*****75	110,00	Classificado - Cota Culturas Populares e Tradicionais
2	ESPAÇO CULTURAL CAPOEIRA	Coletivo (CPF)	05*****41	105,00	Classificado - Cota Pessoa Negra ***
3	HI HAT GIRLS	Coletivo (CPF)	11*****12	105,00	Classificado - Ampla concorrência ***

4	TCHATCHATCHA	Coletivo (CPF)	10*****93	102,67	Classificado - Cota Pessoa Negra
5	Coletivo Kazawá Saberes Ancestrais	Coletivo (CPF)	70*****15	99,00	Classificado - Ampla concorrência
6	Casa dos Filhos de Ogum	Coletivo (CPF)	10*****80	93,33	Classificado - Ampla concorrência (vaga remanejada das cotas indígena e PCD, itens 7.7 e 7.8)
7	Arte Luxo Lixo	Coletivo (CPF)	82*****49	62,00	Classificado - Ampla concorrência (vaga remanejada das cotas indígena e PCD, itens 7.7 e 7.8)
-	Grupo Ânima	Coletivo (CPF)	14*****33	16,33	Não Classificado - nota final inferior a 50 pontos (itens 3.3 e 9.10, "c")
-	LaborArte Produções	Coletivo (CPF)	14*****92	16,33	Não Classificado - nota final inferior a 50 pontos (itens 3.3 e 9.10, "c")
-	TCHATCHATCHA	Coletivo (CPF)	10*****93	-	Desclassificado - inscrição em duplicidade (item 6.2): vale a inscrição posterior C-6119.7481... de 12/06/2026.
-	MULHERES DE AXÉ LAGOS	Coletivo (CPF)	02*****05	-	Desclassificado - vedação do item 5.1, "I" (pendência em edital anterior da Subsecretaria).
-	TURMA DA TIA CAROL	Coletivo (CPF)	09*****54	-	Desclassificada, Trata-se de pessoa jurídica (CNPJ) com fins Lucrativos (item 5 "c")

*** Empate técnico em 105,00 pontos, não desfeito pelos critérios de desempate do Anexo II (A, D, E, M, N e O) nem pelo maior tempo de atividades culturais comprovadas. A ordem entre as duas candidaturas será definida por sorteio; o resultado não altera a seleção, pois ambas estão contempladas dentro do quantitativo de vagas.

Linhas destacadas: candidaturas classificadas dentro do quantitativo de vagas de cada categoria.

Os números de CPF estão mascarados, mantendo-se visíveis apenas os dois primeiros e os dois últimos dígitos.

Pareceristas Técnicos da Etapa de Avaliação do Mérito Cultural

Adriana Tulio Baggio

Leandro Eustáquio Gomes

Theo Costa Duarte



CÂMARA MUNICIPAL DE SAQUAREMA

DECRETO CMS Nº 1.600/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 200/2025 – Veto nº 008/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 200/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 13 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos

Presidente

DECRETO CMS Nº 1.601/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 203/2025 – Veto nº 006/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 203/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 13 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos

Presidente

DECRETO CMS Nº 1.602/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 236/2025 – Veto nº 021/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 236/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 13 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos

Presidente

DECRETO CMS Nº 1.603/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 241/2025 – Veto nº 023/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 241/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 13 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos

Presidente

DECRETO CMS Nº 1.604/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 096/2025 – Veto nº 014/2025.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 096/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 18 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos

Presidente

DECRETO CMS Nº 1.605/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 238/2025 – Veto nº 024/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 238/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 18 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos

Presidente

DECRETO CMS Nº 1.606/2026

Dispõe sobre Rejeição do veto ao Projeto de Lei nº 243/2025 - Veto nº 022/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema,

Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica rejeitado o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 243/2025.

Art. 2º Em consequência da rejeição de que trata o art. 1º deste Decreto Legislativo, remetam-se os autos do processo ao Chefe do Poder Executivo para os devidos fins de promulgação da Lei, no prazo de 48 (quarenta e oito) horas, em conformidade com a Lei Orgânica Municipal.

Parágrafo único. Caso a lei não seja promulgada pelo Prefeito no prazo legal, o Presidente da Câmara o fará em igual prazo, nos termos da Lei Orgânica Municipal.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 18 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos

Presidente

DECRETO CMS Nº 1.607/2026

Mantém o Veto Total nº 027/2026, apostado pela Excelentíssima Senhora Prefeita Municipal ao Projeto de Lei nº 072/2026, que institui no calendário oficial de eventos do Município de Saquarema o encontro municipal de bandas e dá outras providências.

A Câmara Municipal de Saquarema, no uso de suas atribuições legais e de acordo com o que dispõe a Lei Orgânica do Município de Saquarema e o Regimento Interno da Câmara Municipal de Saquarema, aprova o seguinte:

Art. 1º Fica mantido o **Veto Total nº 027/2026**, do Poder Executivo Municipal, formalizado através do ofício nº 119 de 29 de junho de 2026, incidente sobre o projeto de Lei nº 080/2026, "Institui no calendário oficial de eventos do Município de Saquarema o Encontro Municipal de Bandas e dá outras providências".

Art. 2º O veto de que trata o art. 1º foi acatado pelo Plenário desta Câmara Municipal em Sessão Ordinária em 18 de agosto de 2026.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 18

de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente

DECRETO CMS Nº 1.608/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 040/2025 – Veto nº 014/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 040/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 20 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente

DECRETO CMS Nº 1.610/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 087/2025 – Veto nº 013/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 087/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 20 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente

DECRETO CMS Nº 1.611/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 189/2025 – Veto nº 007/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 189/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 20 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente

DECRETO CMS Nº 1.612/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 181/2025 – Veto nº 002/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 181/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 25 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente

DECRETO CMS Nº 1.613/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 082/2024 – Veto nº 028/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 082/2024.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 25 de agosto de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente

DECRETO CMS Nº 1.614/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 222/2025 – Veto nº 010/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema, Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 222/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 1º de setembro de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente

DECRETO CMS Nº 1.615/2026

Dispõe sobre aceitação do veto ao Projeto de Lei nº 150/2025 – Veto nº 003/2026.

A Câmara Municipal de Saquarema,

Estado do Rio de Janeiro. Por meio de seus representantes legais aprova e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo.

Art. 1º Fica aceito o Veto apostado pela Chefia do Poder Executivo ao Projeto de Lei nº 150/2025.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Plenário Carlos Campos da Silveira, 1º de setembro de 2026.

Odinei Garcia Ramos
Presidente





A VIDA VEM DE TODOS OS LADOS.

A PÉ, SOBRE RODAS, EM VEÍCULOS
GRANDES OU PEQUENOS, A VIDA SE
MOVE DE MUITAS FORMAS. E, EM CADA
DIREÇÃO, EXISTE UMA HISTÓRIA QUE
PRECISA CONTINUAR. **NO TRÂNSITO,**
CADA UM VÊ A SITUAÇÃO DO SEU LUGAR.
E É FÁCIL ACHAR QUE A RAZÃO ESTÁ
SEMPRE DO NOSSO LADO. MAS, DO
OUTRO, TAMBÉM TEM ALGUÉM QUE
PRECISA SER CONSIDERADO.

**OLHE
AO
REDOR**